音源の W-DO 性を仮定した多チャンネル複素 NMF による劣決定 BSS*

☆武田和馬 (筑波大), 亀岡弘和, 澤田宏, 荒木章子 (NTT CS 研), 山田武志, 牧野昭二 (筑波大)

1 序論

ブラインド音源分離 (BSS) とは、音源の成分と音源か らマイクロホンまでの伝達特性がともに未知のもとで、 マイクロホン入力信号から音源成分を復元する技術であ る。音声信号を対象とした BSS は、ハンズフリーテレビ 会議システムなど、多くの応用が期待されている。

以下, K 個の信号源から到来する音源信号を M 個のマ イクロホンで観測する場合を考え,BSS の問題を定式化 する。m 番目のマイクロホンで観測される信号の時間周 波数成分を $y_m(\omega,t)$, k 番目の音源信号の時間周波数成分 を $s_k(\omega,t)$ とし, $y(\omega,t) = (y_1(\omega,t), \cdots, y_M(\omega,t))^T \in \mathbb{C}^M$, $s(\omega,t) = (s_1(\omega,t), \cdots, s_K(\omega,t))^T \in \mathbb{C}^K$ とする。 ただし, $1 \leq \omega \leq \Omega$, $1 \leq t \leq T$ はそれぞれ周波数および 時刻に対応するインデックスである。ここで、時間周波 数分析 (短時間 Fourier 変換など)の分析窓長に比べて、 信号源から観測点までのインパルス応答長が十分短いと すると、観測モデルは近似的に

$$\boldsymbol{y}(\omega, t) = \boldsymbol{A}(\omega)\boldsymbol{s}(\omega, t) + \boldsymbol{n}(\omega, t)$$
(1)

のように瞬時混合の形で表すことができる。信号 源 k からマイクロホン m までの伝達周波数特性 $a_{m,k}(\omega)$ を要素にした行列 $A(\omega) = (a_{m,k}(\omega))_{M \times K} =$ $(a_1(\omega), \dots, a_K(\omega)) \in \mathbb{C}^{M \times K}$ を混合行列と呼び,以下 ではこれを時不変と仮定する。 $n(\omega,t)$ は、多数の方向か ら到来する背景雑音や、フレーム長を超える残響成分な ど、時不変な伝達特性として表現できない成分を表す。 このモデルに基づく BSS は周波数領域 BSS と呼ばれ、 時間領域の畳み込み混合モデルに基づく BSS に比べて演 算量の少ないアルゴリズムを構成できる点が特長である。

BSS では観測信号だけから未知の混合行列と音源成分 を推定する必要があるため,通常は音源に関して何らか の仮定を置き,これにより立てられる規準をもとに両未 知変数を最適推定する問題として定式化される。例えば, 観測信号数が信号源数以上の場合には,独立成分分析が 有効な手法として知られ [1],音源信号間の独立性を最 大化するように分離行列(混合行列の逆行列)を推定す ることが目的となる。しかし,信号源の数が観測信号の 数よりも多い劣決定の条件下では,たとえ混合過程が既 知であったとしても式(1)を満たす音源成分の解は無数 に存在し,独立性の規準ではこの中から一意に解が決め られない。このため,劣決定の条件では,音源に関して スパース性などの独立性よりさらに強い仮定が必要とな る [2–6]。また一方で,仮にωごとに分離が達成され, K 個の成分 $s_1(\omega,t), \dots, s_K(\omega,t)$ が得られたとしても,こ れらの成分がそれぞれどの信号源のものであるかは一意 に決定できず,その対応づけのためには別の手がかりが 必要となる。この問題はパーミュテーション問題と呼ば れ,これまで音源到来方向 [7],帯域間の振幅相関 [8],そ れらの組み合わせと調波性 [9],デルタ振幅成分の帯域間 の同期性 [10] などを利用した様々な解法が検討されてい ることから分かるとおり,周波数領域 BSS における重要 課題の一つである。

以上のように、劣決定の周波数領域 BSS は、周波数ご との分離問題の劣決定性とパーミュテーション問題の任 意性を同時に有することになるが、以上の解の非一意性 は,(1) 音源の時間周波数成分のスパース性を仮定した観 測(混合過程)モデル,(2)振幅が周波数間でコヒーレン トに時間変化するような拘束をもつ音源モデル、を統合 化することで効果的に解消できる可能性がある。これを 実現するアプローチとして、これまで我々は多チャンネル 複素 NMF と呼ぶ劣決定 BSS の解法の枠組を提案し、こ の思想に基づきいくつかの手法を検討してきた [11,12]。 また,近年,同様の考え方に基づき,NMF(Non-negative Matrix Factorization) を多チャンネル化した BSS の手 法が提案されている [13]。本稿では、この枠組の一環と して, 音源の混合過程に関し音源成分間の W-Disjoint Orthogonality (W-DO 性) [2](スパース性の一種) を仮 定した多チャンネル複素 NMF を提案する。

2 多チャンネル複素 NMF

2.1 音源信号モデル

以下,式 (1) の観測モデルを想定し,**n**(ω,t) を時間, 周波数および空間的に無相関な Gauss 性雑音

$$\boldsymbol{n}(\omega,t) \sim \mathcal{N}_{\mathbb{C}}(0,\sigma^2(\omega)\boldsymbol{I}) \tag{2}$$

とする。また、 $A(\omega)$ と $s(\omega,t)$ の間のスケールおよび符 号の任意性を除くため、

$$\|\boldsymbol{a}_k(\omega)\|_2^2 = 1, \ a_{1,k}(\omega) \ge 0, \ 1 \le k \le K$$
 (3)

を仮定する。ここで、k番目の音源の成分を表す $s_k(\omega,t)$ に関して次の仮定を立てる。

仮定1(振幅成分の時間変化のコヒーレント性).各音源 信号を,振幅成分が周波数間でコヒーレントに時間変 化する要素信号を*I*個加算したものと見なす。

^{*}Underdetermined Blind Source Separation with Multichannel Complex NMF Assuming W-Disjoint Orthogonality of Sources. by Kazuma TAKEDA (University of Tsukuba), Hirokazu KAMEOKA, Hiroshi SAWADA, Shoko ARAKI (NTT Corporation), Takeshi YAMADA, Shoji MAKINO (University of Tsukuba)

ある音源 k の i 番目の要素信号の周波数成分比を $H_k^i(\omega)$ とし、これに対応する時刻 t におけるゲインお よび位相スペクトルをそれぞれ $U_k^i(t), \phi_k^i(\omega, t)$ とする と、仮定 1 より、要素信号は

$$x_k^i(\omega, t) = H_k^i(\omega) U_k^i(t) e^{j\phi_k^i(\omega, t)} \tag{4}$$

と表すことができる。ただし,

$$\sum_{\omega} H_k^i(\omega) = 1 \tag{5}$$

とする。周波数成分比 $H_k^i(\omega)$ が時不変であることから、 $x_k^i(\omega,t)$ の振幅成分が周波数間でコヒーレントに時間変 化するような拘束を自動的に与えていることになってい る。これを用いて音源信号モデルを

$$s_k(\omega, t) = \sum_{i=1}^{I_k} x_k^i(\omega, t) + \epsilon_k(\omega, t)$$
(6)

と表すこととする。ここで、 $\epsilon_k(\omega,t)$ は音源ごとのモデル 化誤差である。音源信号を以上のような要素信号の和で 表す考え方は、複素 NMF [14] における観測信号のモデ ル化に基づくため、仮定 1 により立てられる音源モデル に基づく BSS を多チャンネル複素 NMF と呼ぶ。

次に, 音源の混合過程に関して次の仮定を立てる。

仮定2(音源の時間周波数成分のスパース性).各時間周 波数において単一音源の成分だけがアクティブとなる。

以上の仮定は, [2] では W-Disjoint Orthogonality (W-DO) と呼ばれており,音声などのスパースな音源を対象 とした劣決定 BSS に有効であることが知られ,広く用い られている。この仮定により,各時間周波数でアクティ ブな音源インデックスを $\hat{k}(\omega,t)$ とすると,式(1)は

$$\boldsymbol{y}(\omega,t) = \boldsymbol{a}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega) s_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t) + \boldsymbol{n}(\omega,t)$$
(7)

$$= \boldsymbol{A}(\omega) \boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)} \boldsymbol{s}(\omega,t) + \boldsymbol{n}(\omega,t)$$
(8)

と書き直すことができる。 $Z_{\hat{k}(\omega,t)}$ は n 行 m 列の成分が $\delta_{n,\hat{k}(\omega,t)} \cdot \delta_{m,\hat{k}(\omega,t)}$ (ただし, $\delta_{n,m}$ は Kronecker デルタ) の $K \times K$ 行列である。

2.2 観測信号の統計モデル化

以上の仮定に基づき観測信号の確率密度関数を導く。 音源 k のモデル化誤差を,分散が ν_k^2 の白色 Gauss 性雑音

$$\epsilon_k(\omega, t) \sim \mathcal{N}_{\mathbb{C}}(0, \nu_k^2) \tag{9}$$

と仮定すると,音源成分
$$s(\omega,t)$$
 は

$$\boldsymbol{s}(\omega,t) \sim \mathcal{N}_{\mathbb{C}}(\boldsymbol{\mu}(\omega,t),\boldsymbol{\Lambda})$$
 (10)

に従う。ただし,

$$\boldsymbol{\mu}(\omega, t) := \left(\mu_1(\omega, t), \cdots, \mu_K(\omega, t)\right)^{\mathrm{T}}$$
(11)

$$\mu_k(\omega, t) := \sum_{i=1}^{I_k} H_k^i(\omega) U_k^i(t) e^{j\phi_k^i(\omega, t)}$$
(12)

$$\mathbf{\Lambda} := \operatorname{diag}\left(\nu_1^2, \cdots, \nu_K^2\right) \tag{13}$$

である。式 (2), (8), (10) より, 未知パラメータ

$$\theta := \{ \boldsymbol{a}_k(\omega), \pi_k, \sigma^2(\omega), \nu_k^2 \}_{1 \le k \le K, 1 \le \omega \le \Omega}$$
(14)
$$\pi_k := \{ H_k^i(\omega), U_k^i(t), \phi_k^i(\omega, t) \}_{1 < i < I_k, 1 < \omega < \Omega, 1 < t < T}$$

および $\hat{k}(\omega,t)$ が既知の下での $y(\omega,t)$ の確率密度関数は,

$$p(\boldsymbol{y}(\omega, t) | \hat{k}(\omega, t), \theta) = \mathcal{N}_{\mathbb{C}} \big(\boldsymbol{A}(\omega) \boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega, t)} \boldsymbol{\mu}(\omega, t), \\ \boldsymbol{A}(\omega) \boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega, t)} \boldsymbol{\Lambda} \boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega, t)} \boldsymbol{A}(\omega)^{\mathrm{H}} + \sigma^{2}(\omega) \boldsymbol{I} \big) \quad (15)$$

で与えられる。また、式 (8) より、 $s(\omega,t)$ も既知の下で は $y(\omega,t)$ の確率密度関数は、

$$p(\boldsymbol{y}(\omega,t)|\boldsymbol{s}(\omega,t),\hat{k}(\omega,t),\theta) = \mathcal{N}_{\mathbb{C}} (\boldsymbol{A}(\omega)\boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)}\boldsymbol{s}(\omega,t),\sigma^{2}(\omega)\boldsymbol{I}) \quad (16)$$

で与えられる。

3 EM アルゴリズムによる θ の最尤推定

以下に、観測信号 $y := \{y(\omega,t)\}_{1 \le \omega \le \Omega, 1 \le t \le T}$ が与 えられたもとで最尤の θ を推定するアルゴリズムを導 く。y を不完全データと見なし、y および音源成分 s = $\{s(\omega,t)\}_{1 \le \omega \le \Omega, 1 \le t \le T}$ とアクティブな音源インデックス $\hat{k} = \{\hat{k}(\omega,t)\}_{1 \le \omega \le \Omega, 1 \le t \le T}$ を合わせて完全データとして 扱うと、 $\log p(y|\theta)$ を θ に関して最大化する問題は EM アルゴリズムによる不完全データ問題に帰着できる。こ のとき Q 関数は、完全データ $c := \{y, s, \hat{k}\}$ に対する θ の対数尤度 $\log p(c|\theta)$ に対し、観測データ $y \ge \theta = \theta'$ が 与えられた下での s, \hat{k} に関する条件つき期待値

$$Q(\theta, \theta') = \left\langle \log p(c|\theta) \right\rangle_{p(s,\hat{k}|y,\theta=\theta')}$$
(17)
= $\left\langle \left\langle \log p(c|\theta) \right\rangle_{p(s|\hat{k},y,\theta=\theta')} \right\rangle_{p(\hat{k}|y,\theta=\theta')}$ (18)

$$\stackrel{\theta}{=} \left\langle \left\langle \log P(y|s, \hat{k}, \theta) \right\rangle_{p(s|\hat{k}, y, \theta = \theta')} \right\rangle_{p(\hat{k}|y, \theta = \theta')} + \left\langle \left\langle \log P(s|\theta) \right\rangle_{p(s|\hat{k}, y, \theta = \theta')} \right\rangle_{p(\hat{k}|y, \theta = \theta')}$$
(19)

と定義される。ただし、 $\langle f(\xi) \rangle_{p(\xi)}$ は分布 $p(\xi)$ に従う ξ に関する $f(\xi)$ の期待値を、 $\stackrel{\leq}{=}$ は ξ に関係する項のみの等 号を表す。式 (19)の各項の具体形を以下に示す。まず、 $\langle \langle \log p(y|s, \hat{k}, \theta) \rangle_{p(s|\hat{k}, y, \theta = \theta')} \rangle_{p(\hat{k}|y, \theta = \theta')}$ は、

$$\langle \langle \log p(y|s, \hat{k}, \theta) \rangle_{p(s|\hat{k}, y, \theta = \theta')} \rangle_{p(\hat{k}|y, \theta = \theta')}$$

$$\stackrel{\theta}{=} -TM \sum_{\omega} \log \sigma^{2}(\omega)$$

$$-\sum_{\omega, t} \sum_{\hat{k}(\omega, t)=1}^{K} m_{\hat{k}(\omega, t)} \frac{\operatorname{tr} \left(\boldsymbol{F}_{\hat{k}(\omega, t)}^{y}(\omega, t) \right)}{\sigma^{2}(\omega)}$$
(20)

の形に書ける。ただし,

$$F_{\hat{k}(\omega,t)}^{y}(\omega,t) := \boldsymbol{y}(\omega,t)\boldsymbol{y}(\omega,t)^{\mathrm{H}}$$

$$-\boldsymbol{A}(\omega)\boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)}\bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t)\boldsymbol{y}(\omega,t)^{\mathrm{H}}$$

$$-\boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)}\boldsymbol{A}(\omega)^{\mathrm{H}}\boldsymbol{y}(\omega,t)\bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t)^{\mathrm{H}}$$

$$+\boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)}\boldsymbol{A}(\omega)^{\mathrm{H}}\boldsymbol{A}(\omega)\boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)}\boldsymbol{R}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t)$$

$$(21)$$

日本音響学会講演論文集

であり,

$$\bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t) := \boldsymbol{\mu}'(\omega,t) + \boldsymbol{G}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega)\boldsymbol{y}(\omega,t) \quad (22)$$

$$\boldsymbol{R}_{\hat{i}(\omega,t)}(\omega,t) := \bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{i}(\omega,t)}(\omega,t)\bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{i}(\omega,t)}(\omega,t)^{\mathrm{H}} + \boldsymbol{\Lambda}'$$

$$\mathbf{s}_{\hat{k}(\omega,t)}^{*}(\omega,t) := \mathbf{s}_{\hat{k}(\omega,t)}^{*}(\omega,t) \mathbf{s}_{\hat{k}(\omega,t)}^{*}(\omega,t) + \mathbf{\Lambda} \\ - \mathbf{G}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega) \mathbf{A}'(\omega) \mathbf{Z}_{\hat{k}(\omega,t)} \mathbf{\Lambda}' \quad (23)$$

$$\boldsymbol{G}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega) := \boldsymbol{\Lambda}' \boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)} \boldsymbol{A}'(\omega)^{\mathrm{H}} \qquad (24) \\
\left(\boldsymbol{A}'(\omega) \boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)} \boldsymbol{\Lambda}' \boldsymbol{Z}_{\hat{k}(\omega,t)} \boldsymbol{A}'(\omega)^{\mathrm{H}} + \sigma'^{2}(\omega) \boldsymbol{I}\right)^{-1}$$

である。 $\bar{s}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t)$ と $R_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t)$ はそれぞれ $\langle s(\omega,t) \rangle_{p(s|y,\hat{k},\theta=\theta')}$ と $\langle s(\omega,t)s(\omega,t)^{\mathrm{H}} \rangle_{p(s|y,\hat{k},\theta=\theta')}$ に対応した量であり、 $G_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega)$ はWiener フィルタである。 また、 $m_{\hat{k}(\omega,t)}$ は、

$$m_{\hat{k}(\omega,t)} := p(\hat{k}(\omega,t)|\boldsymbol{y}(\omega,t), \theta = \theta')$$
(25)

を簡略表記したものであり, (ω, t) において \hat{k} 番目の音 源がアクティブである確率を表す。なお, ξ' は $\theta = \theta'$ の ときの ξ の値を表すものとする。

同様に、 $\langle \langle \log P(s|\theta) \rangle_{p(s|\hat{k},y,\theta=\theta')} \rangle_{p(\hat{k}|y,\theta=\theta')}$ は、

$$\langle \langle \log P(s|\theta) \rangle_{p(s|\hat{k},y,\theta=\theta')} \rangle_{p(\hat{k}|y,\theta=\theta')} = -T \sum_{\omega} \log |\mathbf{\Lambda}| - \sum_{\omega,t} \sum_{\hat{k}(\omega,t)=1}^{K} m_{\hat{k}(\omega,t)} \operatorname{tr} \left(\mathbf{\Lambda}^{-1} \mathbf{F}_{\hat{k}(\omega,t)}^{s}(\omega,t) \right)$$
(26)

の形に書くことができ、 $F^s_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t)$ は,

$$\begin{aligned} \boldsymbol{F}_{\hat{k}(\omega,t)}^{s}(\omega,t) &:= \boldsymbol{R}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t) \\ & -\boldsymbol{\mu}(\omega,t) \bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t)^{\mathrm{H}} \\ & -\bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t) \boldsymbol{\mu}(\omega,t)^{\mathrm{H}} \\ & +\boldsymbol{\mu}(\omega,t) \boldsymbol{\mu}(\omega,t)^{\mathrm{H}} \end{aligned}$$
(27)

で与えられる。以上より、Q 関数の中で θ に関係する項 は式 (20) と式 (26) の和で表される。

3.1 E ステップ

E ステップは、直前の M ステップで更新された $\theta \in \theta'$ に代入し、 θ' に関係する変数に反映させるステップであるため、E ステップでは具体的には、 $\bar{s}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t) \in \mathbf{R}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t) \in m_{\hat{k}(\omega,t)}$ が式 (22)、(23) と式 (25) により算出される。式 (25) はより具体的には、 $p(\hat{k}(\omega,t)|\theta) = 1/K$ とすると、

$$m_{\hat{k}(\omega,t)} := p(k(\omega,t)|\boldsymbol{y}(\omega,t), \theta = \theta')$$
$$= \frac{p(\boldsymbol{y}(\omega,t)|\hat{k}(\omega,t), \theta = \theta')}{\sum_{k'=1}^{K} p(\boldsymbol{y}(\omega,t)|\hat{k}(\omega,t) = k', \theta = \theta')} \quad (28)$$

と書けるため、式(15)の分布を用いて算出できる。

3.2 M ステップ

M ステップでは、Q 関数が最大化、または減少しないことが保証されるように θ を更新すれば良い。まず、 $A(\omega)$ 以外を固定した下でQ 関数を最大化する $A(\omega)$ は、

$$\boldsymbol{A}(\omega) = \boldsymbol{\Gamma}(\omega)\boldsymbol{\Sigma}(\omega)^{-1} \tag{29}$$

$$\boldsymbol{\Gamma}(\omega) := \sum_{t} \boldsymbol{y}(\omega, t) \sum_{\hat{k}} m_{\hat{k}} \bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{k}}(\omega, t)^{\mathrm{H}} \boldsymbol{Z}_{\hat{k}} \qquad (30)$$

$$\boldsymbol{\Sigma}(\omega) := \sum_{t} \sum_{\hat{k}} m_{\hat{k}} \boldsymbol{Z}_{\hat{k}} \boldsymbol{R}_{\hat{k}}(\omega, t) \boldsymbol{Z}_{\hat{k}}$$
(31)

で与えられる。なお、上記に従って $A(\omega)$ の更新を行う 場合、必ずしも式 (3) を満たさないため、更新後に適切な 正規化を行う必要がある。次に、音源パラメータ π_k につ いては、式 (26) より Q 関数の中で π_k に関係する項が、

$$Q(\theta, \theta') \stackrel{\#_k}{=} \frac{1}{\nu_k^2} \sum_{\omega, t} \left| [\hat{s}(\omega, t)]_k - \mu_k(\omega, t) \right|^2$$
(32)

$$\hat{\mathbf{s}}(\omega,t) := \sum_{\hat{k}(\omega,t)=1}^{K} m_{\hat{k}(\omega,t)} \bar{\mathbf{s}}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t)$$
(33)

と等しいため、この関数を大きくするように π_k を更新す れば良い。ただし、[·]_k はベクトルの k 番目の要素を表 す。上述の式は、複素 NMF の目的関数 [14] と同形であ るため、[14] で提案した反復アルゴリズムと同様の方法 で π_k を更新することで、 $Q(\theta, \theta')$ を π_k に関して局所最 大化することができる。導出の詳細は [14] に委ねるが、

$$H_{k}^{i}(\omega) \leftarrow H_{k}^{i}(\omega) \frac{\sum_{t} U_{k}^{i}(t) |[\hat{s}(\omega, t)]_{k}|}{\sum_{t} U_{k}^{i}(t) \sum_{j} H_{k}^{j}(\omega) U_{k}^{j}(t)} \qquad (34)$$

$$U_{k}^{i}(t) \leftarrow U_{k}^{i}(t) \frac{\sum_{\omega} H_{k}^{i}(\omega) |[\mathbf{s}(\omega, t)]_{k}|}{\sum_{\omega} H_{k}^{i}(\omega) \sum_{j} H_{k}^{j}(\omega) U_{k}^{j}(t)}$$
(35)

$$\phi_k^i(\omega, t) \leftarrow \arg([\hat{s}(\omega, t)]_k)$$
 (36)

のように繰り返し更新すれば式 (32) は局所最大化される。 $\sigma^{2}(\omega)$ および ν_{k}^{2} の更新則も, $Q(\theta, \theta')$ の偏微分を 0 と置くことで容易に得ることができるが, 以下の実装ではこれらはいずれも固定値とした。

3.3 分離信号の獲得方法

上述の EM アルゴリズムにより得られた θ を用いて算 出される $\langle s(\omega,t) \rangle_{p(s(\omega,t)|y(\omega,t),\theta)}$ を分離信号として出力 することにする。実は,式 (33) がこれに対応している。 このことは,

$$\langle \boldsymbol{s}(\omega,t) \rangle_{p(\boldsymbol{s}(\omega,t)|\boldsymbol{y}(\omega,t),\theta)}$$

$$= \langle \langle \boldsymbol{s}(\omega,t) \rangle_{p(\boldsymbol{s}(\omega,t)|\boldsymbol{y}(\omega,t),\hat{k}(\omega,t),\theta)} \rangle_{p(\hat{k}(\omega,t)|\boldsymbol{y}(\omega,t),\theta)}$$

$$= \langle \bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t) \rangle_{p(\hat{k}(\omega,t)|\boldsymbol{y}(\omega,t),\theta)}$$

$$= \sum_{\hat{k}(\omega,t)=1}^{K} m_{\hat{k}(\omega,t)} \bar{\boldsymbol{s}}_{\hat{k}(\omega,t)}(\omega,t) = \hat{\boldsymbol{s}}(\omega,t)$$

$$(37)$$



図 1 音源 1 (ピアノ音に対応)の基底スペクトル $H_1^i(\omega)$ $(H_1^1(\omega), \dots, H_1^{10}(\omega))$ を横に並べて表示)

表1 各音源の分離前/後の SIR [dB]

| | 分離前 | 分離後 |
|------------|------|------|
| 音源 1: ピアノ | -6.8 | 17.7 |
| 音源 2: ボーカル | -6.1 | 15.4 |
| 音源 3: ドラム | 2.9 | 14.0 |

により確認できる。以上より、分離信号の時間周波数成 $\Im \langle \mathbf{s}(\omega,t) \rangle_{p(\mathbf{s}(\omega,t)|\mathbf{y}(\omega,t),\theta)}$ は E ステップで算出される。

4 動作実験

本章では提案法の音源分離性能の検証結果について述べる。提案法は、周波数領域BSSにおける劣決定性とパーミュテーション問題に起因する解の非一意性を同時 解消することを目指したものであるが、本実験ではトー タルな性能評価に向けた予備検討として、劣決定性のみ に対する提案法の効果を簡易に調べる目的で混合行列 *A*(ω)を既知とした。

対象とする信号は、ピアノ、ボーカル、ドラムの3つの 音源と、マイク間の距離を1m、残響時間を100msとして 測定したインパルス応答を畳込み混合によって人工的に 混合した10秒の楽音信号とした。また、観測信号の時間 周波数成分は短時間 Fourier 変換 (標本化周波数 16kHz, フレーム長 128ms, オーバーラップ 64ms, Hanning 窓) により計算した。提案法の条件については、EM アルゴ リズムの繰り返し数を50とし、各パラメータθの初期値 を混合行列 $A(\omega)$ のみ正解を与え、その他の値は全て乱 数で設定した。基底スペクトル数は $I_1 = \cdots = I_K = 10$ とした。また、分離信号は式(36)により定義される推定 値とした。獲得した分離信号は客観評価によって測定し た。なお、客観評価値として、他音声の消し残りによる 歪みを表す歪み具合を表す SIR(Source to Interference Ratio) [15] を用いた。単位は dB であり、この歪み尺度 の数値が高いほど性能が良い。

客観評価の値を表 1 に示す。ここでは、分離前の信号 と各音源信号との SIR、提案手法による分離後の信号と 各音源信号との SIR の値を比較した。また、図 1 に提案 法で求まったピアノ音の基底スペクトル $H_k^i(\omega)$ 、図 2 に 各基底スペクトルのゲイン $U_k^i(t)$ の例を示す。

提案手法によって混合信号を各々の音源信号に分離で きたかを考察する。表1を見ると分かる様に,SIRの値



図 2 音源 1 (ピアノ音に対応) のアクティベーション $U_1^i(t)$ $(U_1^1(t), \dots, U_1^{10}(t)$ を縦に並べて表示)

は提案手法によって大幅に上昇している。また,図1,2 からは,倍音構造をもつ基底スペクトルが,時間変化し ながら混ざり合うことでピアノの音が表現されているの が読み取れ,仮定1の通りに音源がモデル化されている ことが分かる。現段階では,混合行列 *A*(*ω*) が既知とい う条件下でなら十分な音源分離性能が得られることが確 認できた。

5 まとめ

本稿では、劣決定ブラインド音源分離における、劣決 定性およびパーミュテーション問題に起因する解の非一 意性を同時に解消する手法として、音源のW-DO性を仮 定した多チャンネル複素 NMFを提案した。提案法によ る音源分離実験を通して、混合行列が既知であるなら高 い精度で音源分離できることを確認した。今後の課題と して、EM アルゴリズムにおけるパラメータの適切な初 期値の選定方法が挙げられる。特に混合行列の初期値選 定方法は最重要課題になると考えられる。また、提案法 の優位性を示すために他の従来法との性能比較実験を行 う予定である。

参考文献

- [1] 澤田他, 信学誌, Vol. 91, No. 4, pp. 292-296, 2008.
- [2] Yilmaz & Rickard, IEEE Trans. SP, 52(7), pp. 1830– 1847, 2004.
- [3] Mandel et al., Adv. Neural Inf. Proc. Sys., 2006.
- [4] Araki et al., Signal Process., 87, pp. 1833–1847, 2007.
- [5] Mori et al., Proc. IWAENC'05, pp. 229–232, 2005.
- [6] 和泉他, 音講論 (春)'07, 2-1-5, pp. 555-556, 2007.
- [7] Kurita et al., Proc. ICASSP'00, pp. 3140–3143, 2000.
- [8] Murata et al., Neurocomputing, **41**(1–4), pp. 1–24, 2001.
- [9] Sawada et al., IEEE Trans. SAP, **12**(5), pp. 530–538, 2004.
- [10] 小野, 音講論 (秋)'10, 2-10-7, pp. 581-582, 2010.
- [11] 北野他, 音講論 (秋)'09, 2-4-15, pp. 645-646, 2009.
- [12] Sawada et al., submitted to ICASSP'11 in 2010.
- [13] Ozerov & Févotte, IEEE Trans. ASLP, 18(3), pp. 550– 563, 2010.
- [14] 亀岡他, 音講論 (秋)'08, 2-8-13, pp. 657-660, 2008.
- [15] Vincent et al., Proc. ICA'07, pp. 552–559, 2007.