昔の自分達に助けて貰おう!

~時空間同室感(t-Room)における蓄積情景処理とその応用~

どんな研究?

テレビ会議は普及しつつありますが、その録画をどうしたら様か、また会議や共同作業の様子のをという課題がきるのか、という課題がきるのか、という課題がきされています。この展示では時空間同室感(t-Room)研究の一環と同て、過去情景を蓄積し、それを活用する技術を紹介します。

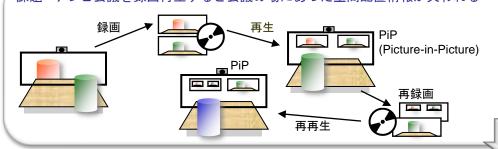
どこが凄い?

通常テレビ会議を録画し再生する と、会議録画時に誰がどこに解せていたかという空間配置の情報を 失われます。実際の人間と画面と の映像とを"同じ部屋に居るので 室感技術は、現在そこに居るをした過去情景の再生像をも "同室化"し、空間配置整合性 保持した再生を可能にします。

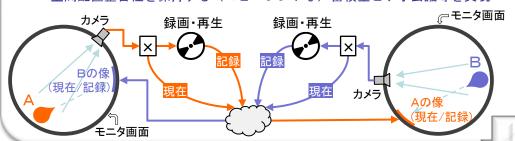
どんな風に役立つ?

会話を記録しそれを再生しながら 返答・質問を再記録する非同の期 を再に録する非の期 がローバルな職場環境や多チー がとます。またチー を方を支援します。またチー を方をでの作業を全記録し、再生 が生じた際に過去情景分りす ることで、「過まの自創ります。 助けて貰える」環境を創ります。

課題: テレビ会議を録画再生すると会議の場にあった空間配置情報が失われる



技術:人と画面上の映像との同室感技術を、現在と記録像との"同室化"に適用空間配置整合性を保持する(コヒーレントな)蓄積型ビデオ会議等を実現



′活用: 録画とその再生を活用する蓄積型ビデオ会議/過去情景再生による作業支援

先调 昨日 今朝 昨日 先调 今朝 先调



◆会話や伝言を録画し、それを 再生しながら質問・返答を再記 録していく非同期蓄積型コミュ ニケーション環境

チームの会話やPC作業の途中 でその空間の過去情景を再生す ることで作業支援を行う環境→



関連文献

- [1] 平田圭二, 高田敏弘, "超臨場感を達成するための同室感というアプローチ,"電子情報通信学会誌 93(5), 410-414, 2010.
- [2] K. Hirata, Y. Harada, T. Takada, N. Yamashita, S. Aoyagi, Y. Shirai, K. Kaji, J. Yamato, K. Nakazawa, "Basic Design of Video Communication System Enabling Users to Move Around in Shared Space," IEICE Trans. Electron., 92(11), 1387-1395, 2009.

連絡先

高田敏弘 (Toshihiro Takada) メディア情報研究部 コミュニケーション環境研究グループ E-mail: takada.toshihiro{at}lab.ntt.co.jp ({at}の部分を@に置き換えてください)