

## 古川茂人 業績リスト (2021. 6. 8 更新)

### 学術論文 (査読あり)

- (1) 古川茂人, 関野聡, 青野正二, 松井利仁, 高木興一 (1994). "騒音暴露による聴覚フィルタ特性の変化", 環境衛生工学研究, 8(4).
- (2) S. Furukawa, B.C.J. Moore (1996). "Across-channel processes in frequency modulation detection," J. Acoust. Soc. Am. 100, 2299-2311.
- (3) S. Furukawa, B.C.J. Moore (1997). "Dependence of frequency modulation (FM) detection on FM coherence across carriers: Effect of modulation rate, harmonicity and roving of the carrier frequencies," J. Acoust. Soc. Am. 101, 1632-1643.
- (4) S. Furukawa, B.C.J. Moore (1997). "Effect of the relative phase of amplitude modulation on the detection of modulation on two carriers," J. Acoust. Soc. Am. 102, 3657-3664.
- (5) L. Xu, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (1998). "Sensitivity of sound-source elevation in non-tonotopic auditory cortex", J. Neurophysiol. 80, 882-894.
- (6) L. Xu, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (1999). "Auditory cortical responses in the cat to sounds that produce spatial illusions", Nature 399, 688-691.
- (7) S. Furukawa, L. Xu, J.C. Middlebrooks (2000). "Coding of sound-source location by ensembles of cortical neurons," J. Neurosci. 20, 1216-1228.
- (8) L. Xu, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (2000). "Cortical mechanisms for auditory spatial illusions", Acta Otolaryngol. 120(2), 263-266.
- (9) J.G. Arenberg, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (2000). "Auditory cortical images of tones and noise bands," J. Assoc. Res. Otolaryngol. 1, 183-194.
- (10) S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (2001). "Sensitivity of auditory cortical neurons to locations of signals and competing noise sources," J. Neurophysiol. 86, 226-240.
- (11) S. Furukawa, J. C. Middlebrooks (2002). "Cortical representation of auditory space: Information-bearing features of spike patterns," J. Neurophysiol. 87, 1749-1762.
- (12) S. Furukawa, K. Maki, M. Kashino, H. Riquimaroux, T. Hirahara (2002). "Temporal characteristics of neural sensitivities to the interaural phase difference in the inferior colliculus," Acoust. Sci. Tech. 23, 286-288.
- (13) S. Furukawa, K. Maki, T. Harada, T. Hirahara (2003). "Responses of neurons in the inferior colliculus to a dynamic-level stimulus that simulates a sound source with varying distance," Acoust. Sci. Tech. 24, 318-321.
- (14) K. Maki, S. Furukawa, T. Hirahara (2003). "Head-related transfer function of Mongolian gerbil in the median plane," Acoust. Sci. Tech. 24, 330-332.
- (15) K. Maki, S. Furukawa (2005). "The responses of neurons in the gerbil inferior colliculus to virtual acoustic space stimuli," Acoust. Sci. Tech. 26, 82-84.
- (16) S. Furukawa, K. Maki, M. Kashino, H. Riquimaroux (2005). "Dependency of the interaural phase difference sensitivities of inferior collicular neurons on a preceding tone and its implications in neural population coding," J. Neurophysiol. 93, 3313-3326.
- (17) K. Maki, S. Furukawa (2005) "Acoustical cues for sound localization by the Mongolian gerbil, *Meriones unguiculatus*," J. Acoust. Soc. Am. 118, 872-886.

- (18) K. Maki, S. Furukawa (2005) "Reducing individual differences in the external-ear transfer functions of the Mongolian gerbil," *J. Acoust. Soc. Am.* 118, 2392-2404.
- (19) S. Furukawa, K. Maki (2006) "Sensitivity of the auditory middle latency response of the guinea pig to interaural level and time differences," *Hear. Res.* 212/1-2, 48-57.
- (20) S. Furukawa (2008) "Detection of combined changes in interaural time and intensity differences: Segregated mechanisms in cue type and in operating frequency range?," *J. Acoust. Soc. Am.* 123, 1602-1617.
- (21) 加藤康広, 牧勝弘, 古川茂人, 柏野牧夫 (2008) "容易かつ廉価な多チャンネル柔軟神経電極の作製法の開発," *日本生体医工学会誌 生体医工学* 46, 522-528.
- (22) 西田鶴代, 近藤公久, 古川茂人, 笈一彦 (2011) "音源の運動知覚における別音源の運動の影響," *日本音響学会誌* 67, 181-188.
- (23) 三浦貴大, 伊福部達, 古川茂人 (2011) "非発音物体の聴知覚のための音響的手がかりの分析," *日本音響学会誌* 67, 261-270.
- (24) S. Furukawa (2012) "Detection of simultaneous modulation of interaural time and level differences: Effects of modulation rate and relative phase," *J. Acoust. Soc. Am.* 132, 1-4.
- (25) Y.X. Kato, S. Furukawa, K. Samejima, N. Hironaka, M. Kashino (2012) "Photosensitive-polyimide based method for fabricating various neural electrode architectures," *Front. Neuroeng.* 5:11. doi: 10.3389/fneng.2012.00011.
- (26) S. Furukawa, S. Washizawa, A. Ochi, M. Kashino (2013) "How independent are the pitch and the interaural-time-difference mechanisms that rely on temporal fine structure information?" *Adv. Exp. Med. Biol.* 787, 91-99.
- (27) S. Furukawa, T. Nishida, T. Kondo, K. Takehi (2013). "Insensitivity to the coherence of interaural-time-difference modulation across frequency channels," *Acoust. Sci. Tech.* 34, 397-403.
- (28) S. Otsuka, S. Furukawa, S. Yamagishi, K. Hirota, M. Kashino (2014). "Inter-individual variation of sensitivity to frequency modulation: Its relation with click-evoked and distortion-product otoacoustic emissions," *J. Assoc. Res. Otolaryngol.* 15, 175-186.
- (29) A. Ochi, T. Yamasoba, S. Furukawa (2014) "Factors that account for inter-individual variability of lateralization performance revealed by correlations of performance among multiple psychoacoustical tasks," *Front. Neurosci.* | doi: 10.3389/fnins.2014.00027.
- (30) C. F. Altmann, S. Terada, M. Kashino, T. Mima, H. Fukuyama, S. Furukawa (2014) "Independent or integrated processing of interaural time and level differences in human auditory cortex?," *Hear. Res.* 312, 121-127.
- (31) S. Kanaya, W. Fujisaki, S. Nishida, S. Furukawa, K. Yokosawa (2015) "Effects of frequency separation and diotic/dichotic presentations on the alternation frequency limits in audition derived from a temporal phase discrimination task," *Perception*, 44, 198-214.
- (32) H.-I. Liao, S. Kidani, M. Yoneya, M. Kashino, S. Furukawa (2016). "Correspondences among pupillary dilation response, subjective salience of sounds, and loudness," *Psychon. Bull. Rev.*, 23(2), 412-25.
- (33) A. Ochi, T. Yamasoba, S. Furukawa, S. (2016) "Contributions of coding efficiency of temporal-structure and level information to lateralization performance in young and early-elderly listeners" *Adv. Exp. Med. Biol.* 894 19-28.
- (34) S. Otsuka, M. Tsuzaki, J. Sonoda, S. Tanaka, S. Furukawa (2016). "A role of medial olivocochlear reflex as a protection mechanism from noise-induced hearing loss revealed in short-practicing violinists," *PLoS ONE*, 11(1): e0146751. doi:10.1371/journal.pone.0146751.

- (35) H.-I. Liao, M. Yoneya, S. Kidani, M. Kashino, S. Furukawa (2016). "Human pupillary dilation response to deviant auditory stimuli: Effects of stimulus properties and voluntary attention," *Front. Neurosci.*, 10, doi: 10.3389/fnins.2016.00043.
- (36) S. Yamagishi, S. Otsuka, S. Furukawa, M. Kashino (2016). "Subcortical correlates of auditory perceptual organization in humans," *Hear. Res.*, 339, 104-111.
- (37) S. Otsuka, S. Furukawa, S. Yamagishi, K. Hirota, M. Kashino (2016). "Relation between cochlear mechanics and performance of temporal-fine-structure based tasks," *J. Assoc. Res. Otolaryngol.*, 17, 541-557.
- (38) T. Petsas, J. Harrison, M. Kashino, S. Furukawa, M. Chait (2016). "The effect of distraction on change detection in crowded acoustic scenes," *Hear. Res.* 341, 179-189.
- (39) S. Yamagishi, S. Otsuka, S. Furukawa, M. Kashino (2017). "Comparison of perceptual properties of auditory streaming between spectral and amplitude modulation domains," *Hear. Res.*, 350, 244-250.
- (40) C. F. Altmann, R. Ueda, S. Furukawa, M. Kashino, T. Mima, H. Fukuyama (2017) "Auditory mismatch negativity in response to changes of counter-balanced interaural time and level differences," *Front. Neurosci.*, doi: 10.3389/fnins.2017.00387.
- (41) C. F. Altmann, R. Ueda, B. Bucher, S. Furukawa, K. Ono, M. Kashino, T. Mima, H. Fukuyama (2017) "Trading of dynamic interaural time and level difference cues and its effect on the auditory motion-onset response measured with electroencephalography," *Neuroimage*, 159, 185-194.
- (42) T. Koumura, S. Furukawa (2017) "Context-dependent effect of reverberation on material perception from impact sound", *Sci. Rep.*, 7, 16455.
- (43) S. Furukawa, K. Onikura, S. Kidani, M. Kato, N. Kitagawa (2018) "Light-synchronized tapping task as an objective method for estimating auditory detection threshold", *Acoust. Sci. Tech*, 39, 30-36.
- (44) T. Koumura, S. Furukawa (2018) "Do speech contexts induce constancy of material perception based on impact sound under reverberation?", *Acta Acust. united Acust.*, 104, 796-799.
- (45) S. Otsuka, S. Nakagawa, S. Furukawa (2018) "A preceding sound expedites medial olivocochlear reflex", *Acta Acust. united Acust.*, 104, 804-808.
- (46) H.-I. Liao, M. Yoneya, M. Kashino, S. Furukawa (2019). "Pupillary dilation response reflects surprising moments in music," *J. Eye Mov. Res.*, 11(2):13, doi: 10.16910/jemr.11.2.13.
- (47) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2019) "Cascaded tuning to amplitude modulation for natural sound recognition", *J. Neurosci.*, 39(28) 5517-5533.
- (48) S. Zhao, M. Chait, F. Dick, P. Dayan, S. Furukawa, H.-I. Liao (2019) "Pupil-linked phasic arousal evoked by violation but not emergence of regularity within rapid sound sequences," *Nat. Commun.*, 10(1):4030, doi: 10.1038/s41467-019-12048-1.
- (49) S. Otsuka, S. Nakagawa, S. Furukawa (2019) "Relationship between cochlear mechanics and speech-in-noise reception performance ", *J. Acoust. Soc. Am.*, 146, EL265, doi: 10.1121/1.5125008.
- (50) S. Zhao, N. W. Yum, L. Benjamin, E. Benhamou, M. Yoneya, S. Furukawa, F. Dick, M. Slaney, M. Chait (2019), "Rapid ocular responses are modulated by bottom-up driven auditory salience", *J. Neurosci.*, 39(39) 7703-7714.
- (51) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2020) "Chimeric sounds with shuffled “texture” and “content” synthesized by a model of the auditory system", *Acoust. Sci. Tech.*, 41, 337-340.
- (52) H. Terashima, S. Furukawa (2020) "Examination of efficient coding model for auditory nerves during infant development", *Acoust. Sci. Tech.*, 41, 351-354.
- (53) S. Otsuka, S. Nakagawa, S. Furukawa (2020) "Relationship between characteristics of medial olivocochlear reflex and speech-in-noise-reception performance", *Acoust. Sci. Tech.*, 41, 404-407.

- (54) S. Yamagishi, M. Yoneya, S. Furukawa (2020) "Relationship of post-saccadic oscillation with the state of the pupil inside the iris and with cognitive processing", *J. Neurophysiol.*, 123, 484-495.
- (55) S. Honda, Y. Ishikawa, R. Konno, E. Imai, N. Nomiya, K. Sakurada, T. Koumura, H. M. Kondo, S. Furukawa, S. Fujii, M. Nakatani (2020) "Proximal binaural sound can induce subjective frisson," *Front. Psychol.*, doi: 10.3389/fpsyg.2020.00316.
- (56) S. Yamagishi, S. Furukawa (2020) "Factors influencing saccadic reaction time: Effect of task modality, stimulus saliency, spatial congruency of stimuli, and pupil size, " *Front. Hum. Neurosci.*, doi: 10.3389/fnhum.2020.571893.
- (57) H. Fujihira, C. Itoi, S. Furukawa, N. Kato, M. Kashino (2021) "Auditory brainstem responses in adults with autism spectrum disorder," *Clin. Neurophysiol. Pract.*, in press.
- (58) S. Otsuka, Furukawa (2021) "Conversion of amplitude modulation to phase modulation in the human cochlea," *Hear. Res.*, in press.

## 国際学会発表

- (1) S. Furukawa, B.C.J. Moore (1995) "Across-frequency processing of frequency modulation", British Society of Audiology Short Papers meeting on Experimental Studies of Hearing and Deafness, Oxford.
- (2) S. Furukawa, B.C.J. Moore (1996) "Across-channel processes in frequency modulation detection", 131st Meeting of Acoustical Society of America (Indianapolis).
- (3) S. Furukawa, B.C.J. Moore (1996) "Effects of relative modulator phase on the detection of amplitude modulation on two carriers", British Society of Audiology Short Papers meeting on Experimental Studies of Hearing and Deafness, Cambridge.
- (4) J.G. Arenberg, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (1997) "Functional imaging of the cochlea in the guinea pig auditory cortex," 27th Annual Meeting of the Society for Neuroscience (New Orleans).
- (5) L. Xu, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (1998) "Responses of Auditory Cortical Neurons to Sounds that Produce Spatial Illusions," 28th Annual Meeting of the Society for Neuroscience (Los Angeles).
- (6) S. Furukawa, L. Xu, J.C. Middlebrooks (1998) "Coding of sound-source location by relative spike timing between pairs of cortical neurons," 28th Annual Meeting of Society for Neuroscience (Los Angeles).
- (7) S. Furukawa, L. Xu, J.C. Middlebrooks (1999) "Spike-count differences between pairs of cortical neurons: Sensitivity to sound-source location and sound pressure level," 22nd ARO Midwinter Meeting (St Petersburg Beach, FL).
- (8) J.G. Arenberg, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (1999) "Cortical Images of Sounds: Influence of Center Frequency, Level and Bandwidth," 22nd Midwinter Research Meeting of the Association for Research in Otolaryngology (St. Petersburg Beach).
- (9) L. Xu, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (1999) "Cortical parallels to sound-localization illusions," 22nd Midwinter Research Meeting of the Association for Research in Otolaryngology (St. Petersburg Beach).
- (10) J.G. Arenberg, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (1999) "Auditory cortical images of cochlear electrical stimulation," *Conf. On Implantable Auditory Prostheses*, p. 75, Asilomar.
- (11) B.J. Mickey, S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (1999) "Summing Localization in the Activity of Auditory Cortical Neurons," 29th Annual Meeting of the Society for Neuroscience (Miami).
- (12) S. Furukawa, L. Xu, J.C. Middlebrooks (2000) "Neural ensemble codes for sound source location in the auditory cortex," 23rd ARO Midwinter Meeting (St Petersburg Beach, FL).
- (13) S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (2000) "Influence of signal and masker locations on responses of cat

cortical neurons," 30th Annual Meeting of Society for Neuroscience (New Orleans).

- (14) S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (2001) "Temporal features of cortical spike patterns that transmit information about sound-source location," 31st Annual Meeting of Society for Neuroscience (San Diego).
- (15) S. Furukawa, K. Maki, H. Riquimaroux, M. Kashino (2002) "Sensitivity of inferior-collicular neurons to interaural-phase difference (IPD) in the presence of preceding sound with various IPD," 25th ARO Midwinter Meeting (St Petersburg Beach, FL).
- (16) S. Furukawa, K. Maki, M (2003) "Acoustical cues for sound localization by gerbils in an ecologically realistic environment," 26th ARO Midwinter Meeting (Daytona Beach, FL).
- (17) S. Furukawa, K. Maki, H. Riquimaroux, M. Kashino (2002) "Context dependency of responses to the interaural phase difference in the inferior colliculus," Forum Acusticum Sevilla 2002, 3rd European Congress on Acoustics (2002.9.16-20, Sevilla, Spain). [Invited]
- (18) S. Furukawa, K. Maki, M. Kashino, H. Riquimaroux, (2004) "Effects of a Preceding Tone on the Interaural-Phase-Difference Representation by Single Neurons and by Neural Populations in the Inferior Colliculus," 27th ARO Midwinter Meeting (Daytona Beach, FL).
- (19) S. Furukawa, K. Maki (2004) "Individualizing directional transfer function of gerbils towards application to physiological studies on virtual acoustic space," 27th ARO Midwinter Meeting (Daytona Beach, FL).
- (20) S. Furukawa, K. Maki (2005) "Sensitivity of the auditory middle latency response of the guinea pig to interaural level and time differences," 28th ARO Midwinter Meeting (New Orleans, LA).
- (21) K. Maki, S. Furukawa (2005) "The effects of sounds reflected from the ground on the spatial response fields of neurons in the gerbil inferior colliculus," 28th ARO Midwinter Meeting (New Orleans, LA).
- (22) K. Maki, S. Furukawa (2006) "Neural sensitivity to virtual acoustic space in the external nucleus of the gerbil inferior colliculus," 29th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (23) K. Maki, S. Furukawa (2007) "The formation of the auditory space map in the midbrain pathway of the Mongolian gerbil," 30th ARO Midwinter Meeting (Denver, CO).
- (24) S. Furukawa (2007) "Detection of combined changes in interaural time and intensity differences: Comparison between low and high frequency signals," 30th ARO Midwinter Meeting (Denver, CO).
- (25) S. Furukawa, K. Maki (2008) "Transformation of neural representation of the auditory space along the collicular pathway," 31st ARO Midwinter Meeting (Phoenix, AZ).
- (26) Y.X. Kato, K. Maki, S. Furukawa, M. Kashino (2008) "A Photosensitive Polyimide based Method for an Easy Fabrication of Multichannel Neural Electrodes," 30th Annual International Conference of the IEEE Engineering in Medicine and Biology Society (Vancouver, Canada).
- (27) Y.X. Kato, K. Maki, S. Furukawa, M. Kashino (2009), "Development of a flexible surface microelectrode array for multichannel recording of auditory evoked potentials from the rat's cortex," the XXXVI th International Union of Physiological Sciences (IUPS2009), (Kyoto, Japan).
- (28) K. Maki, S. Furukawa (2009), "Spatial selectivity of neurons in the gerbil inferior colliculus: Effects of natural and unnatural sound reflections by the ground," 32nd ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (29) S. Furukawa, K. Maki (2009), "Auditory-space coding by neuronal populations in the collicular pathway," 32nd ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (30) S. Furukawa (2009), " Modulation detection of interaural time and intensity differences: Where is the source of binaural sluggishness?," International Workshop on the Principles and Applications of Spatial Hearing (Miyagi Zao, Japan).

- (31) S. Furukawa, K. Maki (2009) "Transform of auditory space representation along the mammalian collicular pathway," Seminars in Hearing and Communication Science, University of Washington, (2009.2.13, Seattle, USA). [Invited]
- (32) K. Maki, S. Furukawa (2009), "Transformation of auditory space representation along the mammalian collicular pathway," International Workshop on the Principles and Applications of Spatial Hearing (Miyagi Zao, Japan).
- (33) Y. X. Kato, K. Maki, M. Kashino, S. Furukawa (2010), "Mismatch Negativity-like Effect Observed in Epidural Evoked Potentials of Rat Auditory Cortex," 33rd ARO Midwinter Meeting (Anaheim, CA).
- (34) A. Ochi, S. Furukawa (2010), "Correlation of individual performance in monaural and binaural temporal detection tasks," 33rd ARO Midwinter Meeting (Anaheim, CA).
- (35) K. Maki, S. Furukawa, M. Kashino, Y. X. Kato (2010), "Modification of auditory cortical evoked potentials by irradiation of near-infrared laser to cortical sub-regions," 33rd ARO Midwinter Meeting (Anaheim, CA).
- (36) S. Furukawa (2011) "Processes for interaural time and level differences: to what extent are they independent and where are they integrated?," 161st Meeting of the Acoustical Society of America (2011.5.23-27, Seattle, USA). [Invited]
- (37) T. Miura, T. Ifukube, S. Furukawa (2011) "Contribution of acoustical characteristics to auditory perception of silent object," 2011 IEEE International Conference on Systems, Man, and Cybernetics (Anchorage, AK).
- (38) M. Kashino, S. Furukawa (2011), "Sensitivities to temporal fine structure: Individual differences and underlying mechanisms," NTT-ENS Workshop (Paris, France).
- (39) S. Furukawa (2011), "Integration of auditory-motion information across cues and frequencies," NTT-ENS Workshop (Paris, France).
- (40) S. Washizawa, S. Furukawa, M. Kashino (2012), "Perceptual Learning for Temporal Fine Structure of Sounds: Do Pitch Discrimination and Sound Localization Share Common Modules?," 35th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (41) A. Ochi, T. Yamasoba, S. Furukawa (2012), "Comparisons Between Young and Elderly Listeners in the Performances of Basic Auditory Tasks That Rely on Temporal Fine Structure Information," 35th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (42) A. Ochi, S. Furukawa, S. Karino, T. Yamasoba (2012), "Threshold of temporal gap detection in patients with sensorineural hearing loss and with functional hearing loss," 1st Asian Otology Meeting (Kyoto, Japan).
- (43) S. Furukawa, S. Washizawa, A. Ochi, M. Kashino (2012), "How independent are the pitch and interaural-time-difference mechanisms that rely on temporal fine structure information?," International Symposium on Hearing (ISH 2012) (Cambridge, UK).
- (44) S. Yamagishi, T. Ashihara, S. Otsuka, S. Furukawa, M. Kashino (2013), "Neural correlates of auditory streaming in the human brainstem," 36th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (45) S. Otsuka, S. Yamagishi, K. Hirota, S. Furukawa, M. Kashino (2013), "Relationship between middle-ear transmission characteristics and frequency modulation detection," 36th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (46) M. Kashino, S. Furukawa, T. Nakano, S. Washizawa, S. Yamagishi, A. Ochi, A. Nagaike, S. Kitazawa, N. Kato (2013), "Specific deficits of basic auditory processing in high-functioning pervasive developmental disorders," 36th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (47) S. Furukawa, T. Nishida, T. Kondo, K. Kakehi (2013), "Sensitivities to the relative phase of interaural-time-difference modulations between carrier frequencies," 36th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).

- (48) S. Kanaya, W. Fujisaki, S. Nishida, S. Furukawa, K. Yokosawa (2013), "Comparisons of temporal frequency limits for cross-attribute binding tasks in vision and audition," Vision Sciences Society 13th Annual Meeting, (Naples, FL).
- (49) S. Furukawa (2013), "Sensitivities to modulator phase coherence across frequencies," An introduction to the psychology of hearing and beyond, (Cambridge, UK).
- (50) C. F. Altmann, S. Terada, M. Kashino, T. Mima, H. Fukuyama, S. Furukawa (2013) "Independent or integrated processing of interaural time and level differences in human auditory cortex?," 43rd Annual Meeting of Society for Neuroscience, Neuroscience 2013 (San Diego, CA).
- (51) S. Otsuka, S. Furukawa, S. Yamagishi, K. Hirota, M. Kashino (2014), "Inter-Individual variation of sensitivities to frequency modulation, amplitude modulation, and interaural-phase difference: Relation with click-evoked otoacoustic emissions," 37th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (52) S. Furukawa, S. Ikeda, R. Numata, S. Sugimoto, J. Horikawa (2014), "Modulation of the auditory-evoked potential by continuous laser irradiation: Effects of wavelength and induced temperature change," 37th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (53) H. Liao, M. Yoneya, S. Kidani, M. Kashino, S. Furukawa (2014), "Human pupil dilation responses to auditory stimulations: Effects of stimulus property, context, probability, and voluntary attention," 37th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (54) M. Yoneya, H. Liao, S. Kidani, S. Furukawa, M. Kashino (2014), "Sounds in sequence modulate dynamic characteristics of microsaccades," 37th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (55) S. Yamagishi, S. Otsuka, S. Furukawa, M. Kashino (2014), "Neural correlates of auditory streaming in human scalp potentials generated from the brainstem and thalamocortical auditory pathway," 37th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (56) S. Kidani, H. Liao, M. Yoneya, M. Kashino, S. Furukawa (2014), "Deriving the "salience level" of a target sound using a tapping technique," 37th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (57) S. Yamagishi, T. Ashihara, S. Otsuka, S. Furukawa, M. Kashino (2014), "The frequency-following response reflects spontaneous perceptual switching in auditory streaming," Frequency Following Response (FFR) Workshop (London, UK).
- (58) S. Yamagishi, T. Ashihara, S. Otsuka, S. Furukawa, M. Kashino (2014), "Auditory brainstem and thalamo-cortical evoked responses that correlate perceptual switching on auditory streams," 2014 ICME International Conference on Complex Medical Engineering (CME2014) (Taipei, Taiwan).
- (59) H. Liao, M. Yoneya, S. Kidani, M. Kashino, S. Furukawa (2014), "Can pupil dilation response be a marker for auditory salience?," 2014 ICME International Conference on Complex Medical Engineering (CME2014) (Taipei, Taiwan).
- (60) S. Furukawa, H. Liao, S. Kidani, M. Yoneya, M. Kashino, (2014), "Evaluating the salience of auditory events through eyes," 7<sup>th</sup> Forum Acusticum Krakow 2014, (2014.9.7-14, Krakow, Poland) [Invited].
- (61) S. Kidani, H. Liao, M. Yoneya, M. Kashino, S. Furukawa (2015), "Effect of distractor saliency on amplitude-modulation detection task," 38th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (62) S. Furukawa, K. Onikura, S. Kidani, H. Liao, M. Kato, N. Kitagawa, (2015), "An objective measure of auditory detection threshold based on a light-synchronized tapping task," 38th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (63) H. Liao, S. Kidani, M. Yoneya, M. Kashino, S. Furukawa (2015), "Correspondence between pupillary dilation response and subjective rating of sound salience," 38th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (64) S. Otsuka, M. Tsuzaki, J. Sonoda, S. Furukawa (2015), "Effects of short-duration instrument practice on the auditory peripheral functions of violin players," 38th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).

- (65) M. Yoneya, S. Furukawa, M. Kashino (2015), "Potential use of Microsaccade in Personal Identification," 37th Annual International Conference of the IEEE Engineering in Medicine and Biology Society (Milan, Italy).
- (66) S. Yamagishi, S. Otsuka, S. Furukawa, M. Kashino (2016), "Comparison of properties of perceptual switching in auditory streaming based on spectral and temporal cues," 39th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (67) S. Otsuka, M. Tsuzaki, S. Tanaka, J. Sonoda, S. Furukawa (2016), "Temporary effect of short-duration acoustic exposure on human frequency following responses," 39th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (68) H. Terashima, S. Furukawa (2016), "A developmental analysis of infant vocalizations under a sparse-code framework," 39th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (69) S. Furukawa (2016), "Natural combinations of interaural time and level differences in realistic auditory scenes," 39th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (70) H-I. Liao, M. Yoneya, S. Furukawa, M. Kashino (2016), "Detecting variations in music by pupil," 39th ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (71) S. Otsuka, S. Furukawa (2016), "Conversion of amplitude modulation to phase modulation on the basilar membrane and its implication in the perceptual consequences of disrupted temporal coding," 5th Joint Meeting of Acoustical Society of America and Acoustical Society of Japan (Honolulu, HI).
- (72) S. Yamagishi, S. Otsuka, S. Furukawa, M. Kashino (2016), "Comparison of brainstem frequency-following responses associated with auditory streaming based on spectral and temporal cues," 5th Joint Meeting of Acoustical Society of America and Acoustical Society of Japan (Honolulu, HI).
- (73) H-I. Liao, M. Yoneya, S. Kidani, S. Zhao, M. Chait, M. Kashino, S. Furukawa (2016), "Detecting auditory changes by pupillary response," 5th Joint Meeting of Acoustical Society of America and Acoustical Society of Japan (Honolulu, HI).
- (74) S. Otsuka, M. Tsuzaki, J. Tanaka, S. Furukawa (2017), "Comparison of time course of frequency following response and otoacoustic emission following short-duration acoustic exposure," 40th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (75) T. Koumura, S. Furukawa (2017), "Effect of reverberation and its presentation context on material perception based on impact sounds," 40th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (76) M. Yoneya, S. Zhao, M. Chait, S. Furukawa, M. Kashino (2017), "Eye-metrics: A measure of auditory distraction?," 40th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (77) H-I. Liao, S. Zhao, M. Chait, M. Kashino, S. Furukawa (2017), "How the eyes detect acoustic transitions: A study of pupillary responses to transitions between regular and random frequency patterns," 40th ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (78) H-I. Liao, M. Nakatani, H. Miyazaki, S. Furukawa (2017), "Sensing frisson by material sounds," 21st Annual Meeting of Association for the Scientific Study of Consciousness (Beijing, China).
- (79) H-I. Liao, M. Yoneya, M. Kashino, S. Furukawa (2017), "What does pupil tell about musical processing?," Conference on Music & Eye-Tracking (Frankfurt, Germany).
- (80) S. Zhao, M. Chait, S. Furukawa, H-I. Liao (2017), "Pupil dilation responses to violation but not emergence of auditory patterns," 6th International Conference on Auditory Cortex (Banff, Canada).
- (81) M. Yoneya, H-I. Liao, M. Kashino, S. Furukawa (2017), "Decoding the implicit mind from fixational eye movements," 24th International Display Workshop (IDW2017) (Sendai, Japan).
- (82) H. Fujihira, S. Yamagishi, H-I. Liao, S. Furukawa (2018), "Sensitivities of pupillary dilation responses and microsaccade rates to alert sounds," 41st ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).



- (83) H-I. Liao, H. Fujihira, S. Furukawa (2018), "The pupillary light response reveals the focus of auditory spatial attention," 41st ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (84) H. Terashima, S. Furukawa (2018), "Reconsidering the efficient coding model of the auditory periphery under reverberations," 41st ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (85) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2018), "Representation of amplitude modulation in a deep neural network optimized for sound classification," 41st ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (86) S. Furukawa (2018), "Eye metrics as indicators of auditory salience?," 41st ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA) [Invited].
- (87) T. Koumura, S. Furukawa (2018), "Do speech contexts induce constancy of material perception based on impact sound under reverberation?," International Symposium on Hearing (ISH 2018) (Snekkersten, Denmark).
- (88) S. Otsuka, S. Nakagawa, S. Furukawa (2018), "A preceding sound expedites medial olivocochlear reflex," International Symposium on Hearing (ISH 2018) (Snekkersten, Denmark).
- (89) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2018), "Single unit recording in a deep neural network reveals representation of amplitude modulation similar to the auditory nervous system," The 11th FENS Forum of Neuroscience (FENS 2018) (Berlin, Germany).
- (90) H. Terashima, S. Furukawa (2018), "Efficient coding of natural sounds at the auditory periphery with consideration of environmental modulations: a computational study," The 11th FENS Forum of Neuroscience (FENS 2018) (Berlin, Germany).
- (91) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2018), "Emergence of auditory-system-like representation of amplitude modulation in a deep neural network trained for sound classification," 27<sup>th</sup> Annual Computational Neuroscience Meeting (CNS\* 2018) (Seattle, WA).
- (92) H. Terashima, S. Furukawa (2018), "Revisiting efficient coding of natural sounds in the environment: unsupervised learning or task-based optimization?," 27<sup>th</sup> Annual Computational Neuroscience Meeting (CNS\* 2018) (Seattle, WA).
- (93) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2018), "Chimeric sounds with shuffled "texture" and "content" synthesized by a model of the auditory system," International symposium on universal acoustical communication 2018 (Sendai, Japan).
- (94) S. Furukawa, H. Terashima, T. Koumura, H. Tsukano (2018), "Data-driven approaches for unveiling the neurophysiological functions of the auditory system," Seminar on brain, hearing and speech sciences for universal speech communication (Sendai, Japan). [Invited]
- (95) H. Terashima, S. Furukawa (2018), "An examination of the efficient coding model for auditory nerves during the infant development," Seminar on brain, hearing and speech sciences for universal speech communication (Sendai, Japan).
- (96) S. Otsuka, S. Nakagawa, S. Furukawa (2018), "The relationship between characteristics of medial olivocochlear reflex and speech-in-noise-reception performance," Seminar on brain, hearing and speech sciences for universal speech communication (Sendai, Japan).
- (97) H-I. Liao, H. Fujihira, S. Furukawa (2019), "Pupillary light response reveals covert attention to auditory space and object," 42nd ARO Midwinter Meeting (Baltimore, MD).
- (98) H. Terashima, H. Tsukano, S. Furukawa (2019), "Mapping areal organization of mouse auditory cortex by data-driven decomposition of responses to naturalistic sounds," 41st ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (99) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2019), "Emergence of ITD selectivity in a deep neural network trained for binaural natural sound detection," 41st ARO Midwinter Meeting (San Diego, CA).
- (100) Y. Yang, H-I. Liao, S. Yamagishi, S. Furukawa (2019), "Pupillometry and microsaccade

responses reveal unconscious processing of face information under interocular suppression," 19th Annual Meeting of the Vision Sciences Society (St. Petersburg Beach, FL)

- (101) H-I. Liao, H. Fujihira, S. Yamagishi, S. Furukawa (2019), " Microsaccades and pupillary responses represent the focus of auditory attention," 19th Annual Meeting of the Vision Sciences Society (St. Petersburg Beach, FL)
- (102) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2019), " 'Psychophysical' modulation transfer functions in a deep neural network trained for natural sound recognition," International Symposium on Auditory and Audiological Research (Nyborg, Denmark).
- (103) S. Otsuka, S. Nakagawa, S. Furukawa (2019), " Effects of a preceding sound on medial olivocochlear bundle reflex as a function of the preceding time interval," 23rd International Congress on Acoustics (Aachen, Germany).
- (104) H. Terashima, S. Furukawa (2019), "Efficient codes of the auditory nerves reconsidered with natural reverberations," Advances and Perspectives in Auditory Neuroscience (APAN2019) (Chicago, IL).
- (105) H. Terashima, H. Tsukano, S. Furukawa (2019), " Data-driven auditory field mapping for mice using naturalistic sounds," Neuroscience 2019 (Chicago, IL).
- (106) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2020), "Modulation transfer functions measured with broad- and narrow-band noise carriers in a deep neural network trained for natural sound recognition," 42nd ARO Midwinter Meeting (San Jose, CA).
- (107) S. Yamagishi, S. Furukawa (2020), "Simultaneous measures of auditory brainstem frequency following response, pupillary response, and microsaccade during auditory selective attention task," 42nd ARO Midwinter Meeting (San Jose, CA).
- (108) Y-H Yang, H-I Liao, S. Furukawa (2020), "Sensitivity of eye-metric responses to sound salience: Contributions of detectability, signal-to-noise ratio, and spectral consistency of acoustic context," 42nd ARO Midwinter Meeting (San Jose, CA).
- (109) T. Ebina, S. Otsuka, S. Furukawa, Y. Okamoto, S. Nakagawa, T. Morimoto, Y. Fujisaka, T. Nonaka, S. Kanzaki (2020), "Phase characteristics of otoacoustic emissions evoked by amplitude-modulated low-frequency tone," 42nd ARO Midwinter Meeting (San Jose, CA).
- (110) M. Tsuzaki, Y. Matsuura, S. Otsuka, S. Furukawa, E. Yamamoto (2020), "Medial olivocochlear reflexes of musicians with various specialties," 42nd ARO Midwinter Meeting (San Jose, CA).
- (111) S. Otsuka, S. Nakagawa, S. Furukawa (2020), "Temporal expectation modulates medial olivocochlear bundle reflex," 42nd ARO Midwinter Meeting (San Jose, CA).
- (112) S. Furukawa, K. Maki (2020), "Stimulus-specific information on sound azimuth conveyed by gerbil collicular neurons," 42nd ARO Midwinter Meeting (San Jose, CA).
- (113) S. Yamagishi, S. Furukawa (2021), "To what extent do visual- and auditory-targeting saccades share common mechanisms?," 43rd ARO Midwinter Meeting (Online).
- (114) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2021), "Temporal modulation transfer function based on time-averaged responses of units in a neural network model," 43rd ARO Midwinter Meeting (Online).
- (115) S. Otsuka, S. Nakagawa, S. Furukawa (2021), "Effect of probability of stimulus occurrence on medial olivocochlear bundle reflex," 43rd ARO Midwinter Meeting (Online).

## 国内学会発表

- (1) 陳秋蓉, 古川茂人, 平松幸三, 高木興一 (1991) "騒音の周波数構成と騒音性誘発血圧との関

連", 日本音響学会春季研究発表会.

- (2) 陳秋蓉, 古川茂人, 平松幸三, 高木興一 (1991) "騒音性誘発血圧上昇に及ぼす曝露音の周波数成分の要因", 京都大学環境衛生工学研究会第13回シンポジウム.
- (3) 古川茂人, 松井利仁, 高木興一 (1993) "騒音暴露による聴覚フィルタの形状の変化について", 日本音響学会聴覚研究会 (1993年6月) H-93-32 / N-93-42.
- (4) 古川茂人, 牧勝弘, 柏野牧夫, 力丸裕, 平原達也 (2001) "両耳間位相差に対する下丘神経細胞の時間的応答特性," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (5) S. Furukawa, J. C. Middlebrooks (2001) "Temporal features of control spike patterns that transmit information about sound-source location," 第6回聴覚研究フォーラム.
- (6) 古川茂人, 柏野牧夫, 牧勝弘, 力丸裕 (2002) "下丘神経の両耳間位相差 (IPD) 応答特性 — 先行音 IPD への依存性 —," 日本音響学会春季研究発表会.
- (7) 古川茂人, 牧勝弘, 力丸裕, 柏野牧夫 (2002) "下丘神経細胞の両耳間位相差応答特性に対する先行音の影響," 第25回日本神経科学大会.
- (8) 牧勝弘, 古川茂人, 平原達也 (2002) "スナネズミの頭部伝達関数," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (9) 牧勝弘, 古川茂人, 平原達也 (2003) "地面からの反射によって与えられる音源定位手がかりに対する下丘ニューロンの応答特性," 日本音響学会春季研究発表会.
- (10) 古川茂人, 牧勝弘, 柏野牧夫, 力丸裕 (2003) "下丘神経反応の先行音両耳間時間差に対する依存性: その機能的意味," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (11) 牧勝弘, 古川茂人 (2003) "スナネズミの頭部伝達関数における個体差," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (12) 牧勝弘, 古川茂人 (2004) "仮想音響空間刺激に対するスナネズミ下丘ニューロンの応答," 日本音響学会春季研究発表会.
- (13) S. Furukawa, K. Maki, M. Kashino, H. Riquimaroux (2004) "Context dependency on the interaural-phase-difference representation by single neurons and by neural populations in the inferior colliculus," 第27回日本神経科学大会.
- (14) 牧勝弘, 古川茂人 (2004) "地面からの反射音存在下でのスナネズミ下丘ニューロンの音響空間表現," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (15) S. Furukawa, M. J. Wilson (2004) "Binaural statistics in natural auditory scenes," 第9回聴覚研究フォーラム.
- (16) K. Maki, S. Furukawa (2004) "Representation of acoustic space by neurons in the gerbil inferior colliculus in the presence of sound reflected from the ground," 第9回聴覚研究フォーラム.
- (17) 牧勝弘, 古川茂人 (2005) "スナネズミを対象とした仮想音源システムの構築およびその脳内音響空間表現解明への応用," 音空間・HRTF徹底討論ワークショップ.
- (18) 牧勝弘, 古川茂人 (2005) "地面からの反射音存在下でのスナネズミ下丘ニューロンの空間選択性," 第28回日本神経科学大会.
- (19) 古川茂人, 牧勝弘 (2006) "モルモット聴性中潜時反応の両耳間レベル差および時間差に対する応答特性," 日本音響学会聴覚研究会 (2006年4月).
- (20) K. Maki, S. Furukawa (2006) "Auditory space sensitivities of neurons in the external nucleus of the

gerbil inferior colliculus," 第 29 回日本神経科学大会.

- (21) 牧勝弘, 古川茂人 (2007) "音源定位の神経基盤 —中脳における聴覚空間地図の形成過程—," 日本音響学会春季研究発表会.
- (22) 古川茂人 (2007) "聴覚皮質のニューロン集団による空間の符号化," 第 84 回日本生理学会大会・ランチョンセミナー (2007 年 3 月). [招待講演]
- (23) 古川茂人 (2007) "聴覚空間知覚の神経機構," 第 40 回知覚コロキウム (2007 年 3 月). [招待講演]
- (24) 牧勝弘, 古川茂人 (2007) "聴覚空間地図: スナネズミの中脳神経核間の比較," 日本音響学会聴覚研究会 (2007 年 5 月).
- (25) K. Maki, S. Furukawa (2007) "Auditory space map: Comparison of the three midbrain nuclei of gerbils," 第 30 回日本神経科学大会.
- (26) S. Furukawa (2007) "Interaction between interaural time and intensity differences in the central auditory system: A psychophysical approach," 第 30 回日本神経科学大会.
- (27) 古川茂人 (2007) "頭内定位弁別における両耳間時間差・強度差の相互作用," 日本音響学会春季研究発表会.
- (28) 古川茂人 (2007) "聴覚中枢における空間情報表現," 豊橋科学技術大学メディア科学リサーチセンター 視聴覚コア・ワークショップ 聴覚皮質研究会 (2007 年 11 月). [招待講演]
- (29) S. Furukawa, K. Maki (2008) "Neural representation of the auditory space transforms along the collicular pathway," 第 31 回日本神経科学大会
- (30) Y. X. Kato, K. Maki, S. Furukawa, M. Kashino (2008) "Development of Surface Microelectrode Array Based on Photosensitive Polyimide for Recording from the Auditory Cortex," 第 31 回日本神経科学大会
- (31) K. Maki, S. Furukawa (2008) "Spatial selectivity of neurons in the gerbil inferior colliculus: Effects of natural and unnatural sound reflections from the ground," 第 31 回日本神経科学大会
- (32) 加藤康広, 牧勝弘, 古川茂人, 柏野牧夫 (2008) "容易かつ廉価な多チャンネル柔軟神経電極の開発," 生体医工学シンポジウム 2008.
- (33) 古川茂人, 牧勝弘 (2008) "聴覚空間の表現は下丘—上丘経路に沿って変容する," 日本神経回路学会 第 18 回全国大会.
- (34) 古川茂人, 牧勝弘 (2008) "下丘—上丘経路における聴覚空間表現の変容," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (35) 古川茂人(2008) "音源位置の脳内表現の変容," 豊橋技術科学大学メディア科学リサーチセンター研究発表会 (2008 年 10 月).
- (36) 古川茂人, 牧勝弘 (2008) "下丘—上丘経路における空間表現: ニューロン集団による符号化," 日本音響学会聴覚研究会 (2008 年 11 月).
- (37) 加藤康広, 牧勝弘, 古川茂人, 柏野牧夫 (2008) "ラット聴皮質からの多チャンネル誘発電位計測に向けた表面電極の開発," 日本音響学会聴覚研究会 (2008 年 11 月).
- (38) 古川茂人 (2008) "動的な両耳間時間差・レベル差の検出: 変調周波数の影響とメカニズム," 日本基礎心理学会第 27 回大会.
- (39) 越智 篤, 古川茂人 (2009) "聴覚における時間情報処理の個人差," 日本聴覚医学会内耳はず

み研究会 (2009 年 7 月) .

- (40) 牧勝弘, 古川茂人 (2009) "実環境を模した仮想音響空間刺激に対する中脳ニューロンの反応—地面からの反射音の提示条件の影響—," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (41) 古川茂人(2009) "動的な両耳間時間差・強度差の検出: 両耳検出の緩慢性はどこからくるのか?," 豊橋技術科学大学メディア科学リサーチセンター研究発表会 (2009 年 10 月) .
- (42) 越智 篤, 古川茂人 (2009) "感音性難聴者および機能性難聴者における Temporal Gap Detection の閾値計測," 日本音響学会聴覚研究会 (2009 年 10 月) .
- (43) 古川茂人 (2009) "動的な両耳間時間差・強度差の検出 —両耳検出の緩慢性はどこからくるのか?—," 日本音響学会聴覚研究会 (2009 年 11 月) .
- (44) S. Furukawa, K. Maki (2009) "Transform of auditory space representation along the mammalian collicular pathway," 第 14 回聴覚研究フォーラム (2009 年 12 月 大津) . [招待講演]
- (45) 牧勝弘, 古川茂人, 柏野牧夫, 加藤康広 (2010) "聴皮質サブ領域への近赤外レーザー光照射による聴性中潜時反応の変化," 日本音響学会春季研究発表会.
- (46) 加藤康広, 牧勝弘, 柏野牧夫, 古川茂人(2010) "ラット聴皮質におけるミスマッチネガティビティ様応答の検討," 日本音響学会春季研究発表会.
- (47) 越智 篤, 古川茂人 (2010) "さまざまな聴覚基礎特性の個人差: 両耳と単耳の時間処理能力の相関について," 日本聴覚医学会内耳ひずみ研究会 (2010 年 7 月) .
- (48) 越智 篤, 古川茂人 (2010) "両耳間時間差の検知能力の個人差: 両耳プロセスと単耳プロセスの寄与," 日本基礎心理学会第 29 回大会 (2010 年 11 月) .
- (49) 越智 篤, 古川茂人, 山唄達也 (2011) "加齢による時間処理能力の低下はどう起こるか," 日本聴覚医学会内耳ひずみ研究会 (2011 年 7 月) .
- (50) 古川茂人 (2011) "両耳間時間差・強度差変調の検出—変調の相対位相の効果—," 日本音響学会聴覚研究会 (2011 年 7 月) .
- (51) 鷺澤史歩, 古川茂人, 柏野牧夫 (2011) "音の時間微細構造に対する知覚学習—ピッチと定位の処理は独立か?—," 日本音響学会聴覚研究会 (2011 年 7 月) .
- (52) 越智 篤, 古川茂人 (2011) "聴神経の位相固定に基づく聴覚基礎能力の個人差," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (53) 鷺澤史歩, 古川茂人, 柏野牧夫 (2011) "音の時間微細構造に対する知覚学習—ピッチと定位の処理は独立か?—," 日本音響学会秋季研究発表会.
- (54) 高橋伸彰, 古川茂人, 高野裕治, 廣中直行, 柏野牧夫 (2011) "ラットのコミュニケーションにおける超音波発声の役割," 日本心理学会第 75 回大会 (2011.9.16 東京) .
- (55) R. Numata, S. Furukawa, S. Ikeda, S. Sugimoto, J. Horikawa (2011) "Effects of irradiation of near-infrared laser on waveform and amplitude of auditory evoked potentials in the guinea pig," 第 34 回日本神経科学大会.
- (56) 越智篤, 山唄達也, 古川茂人(2011) "加齢が詳細時間情報処理能力に及ぼす影響," 日本聴覚医学会学術講演会.
- (57) 芦原孝典, 古川茂人, 柏野牧夫 (2012) "皮質下における音脈分凝の神経表現: 脳の誘発電位による検討," 日本音響学会春季研究発表会.

- (58) 古川茂人 (2012) "聴皮質における空間表現," 第 89 回日本生理学会大会 (2012.3.31 松本). [招待講演]
- (59) 古川茂人, 小港省吾 (2012) "Coordinate Response Measures (CRM)のための日本語版音声・画像コーパスの作成," 日本音響学会聴覚研究会 (2012 年 6 月) .
- (60) 越智 篤, 古川茂人, 狩野章太郎, 山嵜達也 (2012) "軽度の神経圧迫が聴神経の時間処理能力に及ぼす影響," 日本聴覚医学会内耳ひずみ研究会 (2012 年 7 月) .
- (61) 大塚翔, 山岸慎平, 広田光一, 古川茂人, 柏野牧夫 (2012) "中耳・内耳機能と詳細時間構造処理能力との関係," 日本音響学会秋季研究発表会(2012 年 9 月).
- (62) 山岸慎平, 芦原孝典, 大塚翔, 古川茂人, 柏野牧夫 (2012) "音脈分凝の知覚形成: 聴性脳幹反応による検討," 日本音響学会秋季研究発表会(2012 年 9 月).
- (63) 古川茂人, 西田鶴代, 近藤公久, 笥一彦 (2012) "両耳間時間差の変調情報の周波数チャンネル間統合," 日本音響学会秋季研究発表会(2012 年 9 月).
- (64) 古川茂人, 西田鶴代, 近藤公久, 笥一彦 (2012) "両耳間時間差の変調情報の周波数チャンネル間統合," 日本音響学会秋季研究発表会(2012.9.21 長野). [招待講演]
- (65) 越智篤, 古川茂人, 狩野章太郎, 山嵜達也(2012) "子音(摩擦音)の音源定位の異常を訴える無難聴の一症例," 日本聴覚医学会学術講演会.
- (66) 古川茂人, LIAO Hsin-I (2012) "トーンバースト刺激に対するヒト瞳孔拡張反応," 日本音響学会聴覚研究会 (2012 年 11 月) .
- (67) 池田聡, 沼田亮太, 古川茂人, 杉本俊二, 堀川順生 (2012) "近赤外および赤色レーザー照射による聴覚皮質活動の抑制," 日本音響学会聴覚研究会 (2012 年 11 月) .
- (68) 古川茂人(2012) "両耳間時間差の脳内処理メカニズムへの心理物理学のアプローチ," 第 36 回人工知能学会 AI チャレンジ研究会(2012 年 11 月横浜). [招待講演]
- (69) 大塚翔, 山岸慎平, 古川茂人, 広田光一, 柏野牧夫 (2013) "詳細時間構造の処理能力: 歪成分耳音響放射およびクリック誘発耳音響放射との関連," 日本音響学会春季研究発表会(2013 年 3 月).
- (70) 金谷翔子, 藤崎和香, 西田眞也, 古川茂人, 横澤一彦 (2013) "聴覚モジュール内, モジュール間の対応付けの時間限界の比較," 日本音響学会春季研究発表会(2013 年 3 月).
- (71) 古川茂人, 鷲澤史歩, 越智篤, 柏野牧夫 (2013) "ピッチ知覚と音源定位に関わるメカニズムの独立性," 情報処理学会 音楽情報科学研究会 音学シンポジウム 2013 研究紹介(2013 年 5 月).
- (72) 大塚翔, 山岸慎平, 広田光一, 古川茂人, 柏野牧夫 (2013) "周波数変調弁別と聴覚末梢処理特性との関係: 耳音響放射を用いた検討," 情報処理学会 音楽情報科学研究会 音学シンポジウム 2013 研究紹介(2013 年 5 月).
- (73) 山岸慎平, 芦原孝典, 大塚翔, 古川茂人, 柏野牧夫 (2013) "人間の脳幹における音脈分凝の神経相関," 情報処理学会 音楽情報科学研究会 音学シンポジウム 2013 一般発表(2013 年 5 月).
- (74) 古川茂人, 西田鶴代, 近藤公久, 笥一彦 (2013) "Sensitivities to coherence of motion-direction information between cues and frequencies," 第 36 回日本神経科学大会 (2013 年 6 月).
- (75) 池田聡, 沼田亮太, 古川茂人, 杉本俊二, 堀川順生(2013) "Suppressive effect of auditory cortical activity by near-infrared and red laser irradiation," 第 36 回日本神経科学大会 (2013 年 6 月).
- (76) 山岸慎平, 芦原孝典, 大塚翔, 古川茂人, 柏野牧夫(2013) "Auditory Brainstem response

- correlates with auditory streaming," 第 36 回日本神経科学大会 (2013 年 6 月).
- (77) 古川茂人(2013) "聴覚の時間情報処理," 日本聴覚医学会 第 10 回内耳ひずみ研究会(2013 年 7 月 東京). [招待講演]
- (78) 大塚翔, 山岸慎平, 広田光一, 古川茂人, 柏野牧夫 (2013) "周波数変調弁別の個人差: 歪成分耳音響放射とクリック誘発耳音響放射を用いた検討," 日本聴覚医学会 ERA・OAE 研究会 (2013 年 7 月).
- (79) 越智篤, 古川茂人, 狩野章太郎, 山唄達也 (2013) "聴神経腫瘍が Temporal Fine Structure の検知能に及ぼす影響," 日本聴覚医学会 内耳ひずみ研究会(2013 年 7 月).
- (80) 大塚翔, 山岸慎平, 古川茂人, 広田光一, 柏野牧夫 (2013) "周波数変調と振幅変調の処理能力の個人差: 耳音響放射との関連," 日本音響学会秋季研究発表会(2013 年 9 月).
- (81) 山岸慎平, 芦原孝典, 大塚翔, 古川茂人, 柏野牧夫 (2013) "音脈知覚に対応する神経活動 - 聴性脳幹反応と中潜時反応による検討 -, " 日本音響学会秋季研究発表会(2013 年 9 月).
- (82) Liao Hsin-I, 米家惇, 木谷俊介, 柏野牧夫, 古川茂人(2013) "聴覚刺激に対する瞳孔反応: 刺激特性、呈示確率、自発的注意の影響," 日本音響学会聴覚研究会 (2013 年 11 月) .
- (83) 木谷俊介, Liao Hsin-I, 米家惇, 柏野牧夫, 古川茂人(2013) "音の顕著性の定量化手法の検討," 日本基礎心理学会第 32 回大会 (2013 年 12 月) .
- (84) 木谷俊介, Liao Hsin-I, 米家惇, 柏野牧夫, 古川茂人(2014) "一対比較法、タッピング法を用いた聴覚的顕著性の心理学的評価," 日本音響学会春季研究発表会(2014 年 3 月).
- (85) 木谷俊介, Liao Hsin-I, 米家惇, 柏野牧夫, 古川茂人 (2013) "タッピング法を用いた顕著性レベルの導出," 情報処理学会 音楽情報科学研究会 音学シンポジウム 2014 研究紹介(2014 年 5 月).
- (86) 米家惇, Liao Hsin-I, 木谷俊介, 古川茂人, 柏野牧夫(2013) "聴覚的に顕著な音の呈示に伴うマイクロサッカドの動的特性の変化," 情報処理学会 音楽情報科学研究会 音学シンポジウム 2014 一般発表(2014 年 5 月).
- (87) 古川茂人(2014) "人の会話を聞き取る仕組みってどうなっているの?," ソーシャル・マジョリティ研究会セミナー2014 (2014 年 7 月 東京). [招待講演]
- (88) Liao, H.-I., 木谷俊介, 米家惇, 柏野牧夫, 古川茂人(2014) "Pupillary response reflects subjective salience of sound," 第 37 回日本神経科学大会 (2014 年 7 月).
- (89) 米家惇, Liao, H.-I., 木谷俊介, 古川茂人, 柏野牧夫 (2014). "Auditory attention could affect the positioning-control of microsaccade," 第 37 回日本神経科学大会 (2014 年 7 月).
- (90) 木谷俊介, Liao Hsin-I, 米家惇, 柏野牧夫, 古川茂人(2014) "聴覚検知タスクにおける非関連音呈示の影響 - タスク負荷と非関連音の顕著性の効果 -, " 日本音響学会秋季研究発表会(2014 年 9 月).
- (91) 古川茂人(2014) "聴覚的顕著性へのアプローチ," 人間の視覚的注意の分析と応用, 国立情報学研究所共同研究ミーティング(2014 年 9 月 軽井沢). [招待講演]
- (92) 古川茂人(2014) "聞きたい音を聞く耳と脳の仕組み," 日本音響学会東海支部 平成 26 年度技術講習会(2014 年 11 月 名古屋). [招待講演]
- (93) 古川茂人, 鬼鞍和輝, 木谷俊介, 加藤正晴, 北川智利 (2015) "光同期タッピング課題による客観的可聴閾値推定," 日本音響学会春季研究発表会(2015 年 3 月).

- (94) 木谷俊介, Liao Hsin-I, 米家惇, 柏野牧夫, 古川茂人(2015) "非関連音呈示による変調検出タスクへの妨害効果 -音の呈示タイミングの影響-, " 日本音響学会春季研究発表会(2015年3月).
- (95) 大塚翔, 津崎実, 園田順子, 古川茂人(2015) "練習中の楽器音への暴露がバイオリニストの聴覚末梢に与える影響," 日本音響学会春季研究発表会(2015年3月).
- (96) 米家惇, 廖心怡, 古川茂人, 柏野牧夫(2015) "眼球計測データおよび音響信号の特徴量抽出に基づく「音楽の好み」の推定," 情報処理学会全国大会(2015年3月).
- (97) 大塚翔, 津崎実, 園田順子, 古川茂人(2015) "オリーブ神経束反射強度と強大音による聴力損失量との相関," 日本聴覚医学会 ERA・OAE 研究会(2015年7月).
- (98) Liao, H.-I., 米家惇, 古川茂人, 柏野牧夫(2015) "Pupil dilation response reflects surprising moments in music," 第38回日本神経科学大会 (2015年7月).
- (99) Altmanna, C. F., Ueda, R., Furukawa, S., Ono, K., Kashino, M., Mima, T., Fukuyama, H. (2015) "Parallel processing of dynamic interaural time and level differences: a human electroencephalography study," 第38回日本神経科学大会 (2015年7月).
- (100) 大塚翔, 古川茂人(2015) "聴覚末梢における振幅変調信号の位相変調による表現: 耳音響放射を用いた検討," 日本音響学会秋季研究発表会(2015年9月).
- (101) H.-I. Liao, S. Kidani, M. Yoneya, M. Kashino, S. Furukawa (2015) "Hidden auditory processing revealed by pupillary dilation response," 日本音響学会秋季研究発表会 (2015年9月).
- (102) 山岸慎平, 大塚翔, 古川茂人, 柏野牧夫 (2015) "音脈知覚の神経相関 -脳幹から視床・聴覚野-, " 日本音響学会秋季研究発表会(2015年9月).
- (103) 古川茂人, 大塚翔, 越智篤, 狩野章太郎, 山嵜達也(2015) "光同期タッピング課題の他覚的聴力検査への応用に向けた予備的検討," 日本聴覚医学会学術講演会.
- (104) Otsuka, S., Furukawa, S. (2015) "Conversion of amplitude modulation to phase modulation on the basilar membrane revealed by otoacoustic emission measurements," 日本音響学会聴覚研究会 (2015年10月).
- (105) 山岸慎平, 大塚翔, 古川茂人, 柏野牧夫(2015) "聴覚情景分析における脳幹の役割 -聴性脳幹反応による検討-, " 日本音響学会聴覚研究会 (2015年11月).
- (106) 米家惇, Hsin-I Liao, 古川茂人, 柏野牧夫(2015) "音響信号の時系列予測不可能性に基づく surprise モデル," 日本音響学会聴覚研究会 (2015年11月).
- (107) 寺島裕貴, 古川茂人 (2015) "乳幼児音声発達のスパース符号に基づく解析," 日本音響学会聴覚研究会 (2015年11月).
- (108) 寺島裕貴, 古川茂人 (2016) "乳幼児自然発話スパースコーディングモデルの検証," 脳と心のメカニズム 第16回冬のワークショップ (2016年1月).
- (109) 古川茂人(2016) "身体から読み取る「聞こえ」," HCC 研究会 平成28年度新年互礼会 (2016年1月 大阪). [招待講演]
- (110) 古川茂人(2016) "「隠れた難聴」とその評価," 日本音響学会春季研究発表会(2016年3月). [招待講演]
- (111) 大塚翔, 津崎実, 田中里弥, 園田順子, 古川茂人(2016) "強大音への暴露が周波数追従反応に与える影響: バイオリニストを対象にした検討," 日本音響学会春季研究発表会(2016年3月).



- (112) 米家惇, Hsin-I Liao, 古川茂人, 柏野牧夫(2015) "眼球運動および瞳孔径計測に基づく音の快不快の推定," 人工知能学会全国大会 (2016年6月) .
- (113) 大塚翔, 古川茂人(2016) "聴覚末梢における振幅変調-位相変調変換: 耳音響放射を用いた検討," 日本聴覚医学会 内耳ひずみ研究会(2016年7月).
- (114) 古川 茂人(2016) "聴覚研究のための基礎知識," 日本音響学会第 18回サマーセミナー「音響学の基礎と最近のトピックス」(2016年9月 白馬). [招待講演]
- (115) 古川 茂人(2016) "ざっくりわかる聴覚生理," 日本音響学会春季研究発表会スペシャルセッション (2016年9月 富山). [招待講演]
- (116) 大塚翔, 古川茂人(2016) "楽器演奏中の強大音への暴露が周波数追従反応に与える一過性の影響," 第61回日本聴覚医学会総会・学術講演会(2016年10月).
- (117) 古川 茂人(2016) "現実的な環境における両耳手がかりの統計的特性," 日本音響学会聴覚研究会 (2016年11月) .
- (118) H-I Liao, M. Kashino, S. Furukawa (2016) "Pupillary Responses Reveal an Asymmetry of Transition Detection between Regular and Random Frequency Patterns," 日本音響学会聴覚研究会 (2016年12月) .
- (119) 上村卓也, 古川 茂人(2016) "打撃音による材質知覚-残響とその提示文脈が与える影響-," 日本音響学会聴覚研究会 (2016年12月) .
- (120) M. Yoneya, H-I Liao, S. Furukawa, M. Kashino (2017) "Auditory Surprise Model Based on Pattern Retrieval from the Past Observation," 脳と心のメカニズム 第17回冬のワークショップ (2017年1月) .
- (121) H-I Liao, Z. Sijia, M. Yoneya, M. Kashino, M. Chait, S. Furukawa (2017) "Top-down modulation of pupillary response to auditory transitions," 脳と心のメカニズム 第17回冬のワークショップ (2017年1月) .
- (122) H. Terashima, S. Furukawa (2017) "Reconsidering efficient coding of natural sounds under reverberation," 脳と心のメカニズム 第17回冬のワークショップ (2017年1月) .
- (123) 上村卓也, 古川茂人(2017) "打撃音による材質判断に残響とその提示文脈が与える影響," 日本音響学会春季研究発表会(2017年3月).
- (124) 藤平晴奈, 大塚翔, 古川茂人(2017) "時間微細構造処理能力の心理物理測定と周波数追従反応との関連性," 日本音響学会春季研究発表会(2017年3月).
- (125) 大塚翔, 津崎実, 田中里弥, 古川 茂人(2017) "強大音への暴露が周波数追従反応と耳音響放射に与える一過性の影響-バイオリニストを対象にした検討-, 日本音響学会聴覚研究会 (2017年3月) .
- (126) 大塚翔, 津崎実, 田中里弥, 古川 茂人(2017) "強大音への暴露が聴覚系に与える一過性の影響: 聴性誘発反応と耳音響放射による検討," 日本音響学会聴覚研究会 (2017年5月) .
- (127) 上村卓也, 寺島裕貴, 古川茂人(2017) "聴覚系モデルを用いた音のテクスチャ変換," 人工知能学会全国大会(2017年5月).
- (128) 寺島裕貴, 古川茂人(2017) "自然残響の考慮による聴覚音声スパース符号化再考," 人工知能学会全国大会(2017年5月).
- (129) 上村卓也, 寺島裕貴, 古川 茂人(2017) "神経生理学的手法による深層ニューラルネットワークの分析: 振幅変調・周波数変調の表現," 日本音響学会聴覚研究会 (2017年6月) .

- (130) 寺島裕貴, 古川 茂人(2017) "現実的な残響の考慮による自然音スパース符号化モデルの再評価," 日本音響学会聴覚研究会 (2017年6月) .
- (131) 山岸慎平, 大塚翔, 古川 茂人, 柏野牧夫(2017) "音脈分凝の知覚特性: 周波数手掛かりと振幅変調手掛かりの効果の比較," 日本音響学会聴覚研究会 (2017年6月) .
- (132) 大塚翔, 藤平晴奈, 山岸慎平, 古川 茂人(2017) "刺激出現頻度が聴性脳幹反応に及ぼす影響," 日本音響学会聴覚研究会 (2017年6月) .
- (133) 上村卓也, 寺島裕貴, 古川 茂人(2017) "深層ニューラルネットワークの聴覚神経生理学: 音の振幅変調・時間スペクトル変調の表現," 日本神経回路学会 全国大会 (2017年9月) .
- (134) H. Terashima, S. Furukawa (2017) "Reconsidering the sparse coding model for the auditory periphery," 日本神経回路学会 全国大会 (2017年9月) .
- (135) 大塚翔, 中川誠司, 古川 茂人(2017) "先行する音がオリーブ蝸牛束反射に与える影響," 日本音響学会秋季研究発表会 (2017年9月) .
- (136) 上村卓也, 寺島裕貴, 古川 茂人(2017) "神経生理学的手法による深層ニューラルネットワークの周波数特性解析," 日本音響学会秋季研究発表会 (2017年9月) .
- (137) 寺島裕貴, 古川 茂人(2017) "自然音の考慮による聴覚末梢教師なし学習モデルの再考," 日本音響学会秋季研究発表会 (2017年9月) .
- (138) 古川 茂人(2017) "生体反応計測による選択的聴取メカニズムの探究," 日本聴覚医学会 第65回聴覚生理研究会 (2017年10月 福岡). [招待講演]
- (139) 山岸慎平, 米家惇, 古川 茂人 (2018) "サッカー後の瞳孔と虹彩の振動特性の違い," 脳と心のメカニズム 第18回冬のワークショップ (2018年1月) .
- (140) 寺島裕貴, 塚野浩明, 古川 茂人 (2018) "自然音刺激を用いたマウス聴覚野構造解析の試み," 脳と心のメカニズム 第18回冬のワークショップ (2018年1月) .
- (141) 大塚翔, 中川誠司, 古川 茂人(2018) "刺激音出現に対する予期がオリーブ蝸牛束反射に与える影響," 日本音響学会春季研究発表会 (2018年3月) .
- (142) 山岸 慎平, 藤平 晴奈, 廖 心怡, 古川 茂人(2018) "警告音呈示中のマイクロサッカーの特性," 日本音響学会春季研究発表会 (2018年3月) .
- (143) 藤平 晴奈, 山岸 慎平, 廖 心怡, 古川 茂人(2018) "警告音に対する瞳孔反応," 日本音響学会春季研究発表会 (2018年3月) .
- (144) 寺島 裕貴, 古川 茂人(2018) "自然環境下における聴覚末梢の効率的符号化モデル: 教師なし学習か課題最適化か?," 日本音響学会春季研究発表会 (2018年3月) .
- (145) 上村 卓也, 寺島 裕貴, 古川 茂人(2018) "教師あり深層学習によって獲得される変調周波数の聴覚表現," 日本音響学会春季研究発表会 (2018年3月) .
- (146) 寺島 裕貴, 塚野 浩明, 古川 茂人(2018) "複雑音誘発反応を用いたデータ駆動型マウス聴覚野領域同定の試み," 日本音響学会聴覚研究会 (2018年6月) .
- (147) 寺島 裕貴, 古川 茂人(2018) "聴神経の計算論再考: 教師なし学習か課題最適化か?," 日本人工知能学会全国大会 (2018年6月) .
- (148) 山岸 慎平, 米家惇, 古川茂人(2018). "Dynamic properties of pupil and iris movements: Comparison between pro- and anti-saccade tasks," 第41回日本神経科学大会 (2018年7月).

- (149) 上村 卓也, 寺島 裕貴, 古川茂人(2018). "Representation of amplitude modulation similar to the auditory nervous system in a deep neural network: analysis by single unit recording" 第41回日本神経科学大会 (2018年7月).
- (150) 藤平 晴奈, 廖 心怡, 古川 茂人(2018) "警告音の変調パワーが瞳孔反応に与える影響," 日本音響学会秋季研究発表会 (2018年9月) .
- (151) 寺島 裕貴, 塚野 浩明, 古川 茂人(2018) "複雑音誘発反応を用いたマウス大脳皮質聴覚野の領域分割," 日本音響学会秋季研究発表会 (2018年9月) .
- (152) 上村 卓也, 寺島 裕貴, 古川 茂人(2018) "聴覚における変調処理モデルの特徴量を用いた音のテクスチャ変換," 日本音響学会秋季研究発表会 (2018年9月) .
- (153) H. Terashima, H. Tsukano, S. Furukawa (2018), "Unsupervised Area Segmentation of Mouse Auditory Cortex based on Responses to Naturalistic Complex Sounds," 日本神経回路学会 第28回全国大会.
- (154) 山岸慎平, 古川茂人 (2019) "視聴覚刺激に対する定位反応: 刺激の顕著性・刺激のモダリティ・覚醒状態による影響," 日本音響学会聴覚研究会 (2019年6月) .
- (155) 寺島裕貴, 塚野浩明, 古川茂人 (2019) "マウス聴覚野における鳴き声の表現に関する一考察," 日本音響学会聴覚研究会 (2019年6月) .
- (156) 上村卓也, 寺島裕貴, 古川茂人 (2019) "自然音認識で訓練された深層ニューラルネットワークにおける単一ユニットのチューニング," 日本音響学会聴覚研究会 (2019年6月) .
- (157) 山岸 慎平, 米家惇, 古川茂人(2019). "The effects of the saliency and the spatial congruency of the stimuli on saccadic eye movement elicited by visual and auditory stimuli," 第42回日本神経科学大会 (2019年7月).
- (158) 上村 卓也, 寺島 裕貴, 古川茂人(2019). "Tuning of Single-Unit Responses to Interaural Time Difference in a Deep Neural Network" 第42回日本神経科学大会 (2019年7月)
- (159) 津崎 実, 松浦 佑美, 大塚 翔, 古川 茂人, 山本 恵里佳 (2019) "内側オリーブ蝸牛束反射に対する音楽経験の差: 専攻楽器の別と聴力レベルの相関," 日本音響学会秋季研究発表会 (2019年9月) .
- (160) 大塚 翔, 中川 誠司, 古川 茂人 (2019) "刺激音の出現確率に基づく予期がオリーブ蝸牛束反射に与える影響," 日本音響学会秋季研究発表会 (2019年9月) .
- (161) 山岸 慎平, 古川 茂人 (2019) "注意状態とサッカード特性の関係 -視聴覚モダリティ間の違い-, " 日本音響学会秋季研究発表会 (2019年9月) .
- (162) 廖 心怡, 藤平 晴奈, 山岸 慎平, 古川 茂人(2019) "Evaluating auditory spatial attention through eyes," 日本音響学会秋季研究発表会 (2019年9月) .
- (163) T. Koumura, H. Terashima, S. Furukawa (2019) "'Psychophysical' Detectability of Amplitude Modulation in a Deep Neural Network Trained for Natural Sound Recognition," 第29回 日本神経回路学会 全国大会 (2019年9月) .
- (164) 古川茂人 (2020) "瞳孔・眼球運動反応からの注意へのアプローチ," 日本音響学会春季研究発表会(2020.3.16). [招待講演; 開催中止により誌上発表]
- (165) 山岸慎平, 古川茂人 (2020) "聴覚の選択的注意と微小眼球運動 (マイクロサッカード) の関係," 日本音響学会聴覚研究会 (2020年6月) .
- (166) Y-H Yang, H-I Liao, S. Furukawa (2020). "The impact of conscious states to the pupillary

responses as revealed by face inversion effect " 第 43 回日本神経科学大会 (2020 年 7 月)

- (167) 山岸慎平, 古川茂人(2020). "Relationship between auditory brainstem response and microsaccade during auditory selective attention task," 第 43 回日本神経科学大会 (2020 年 7 月).
- (168) 大塚翔, 中川誠司, 古川茂人(2020). "Temporal expectation modulates cochlear efferent feedback," 第 43 回日本神経科学大会 (2020 年 7 月).
- (169) 山岸慎平, 古川茂人 (2020) "両耳聴タスク遂行時の聴性脳幹反応と眼球反応との関連," 日本音響学会秋季研究発表会 (2020 年 9 月) .
- (170) 上村 卓也, 寺島 裕貴, 古川茂人 (2020) "自然音分類で訓練したニューラルネットワークにみられる心理物理学の変調伝達関数," 日本音響学会秋季研究発表会 (2020 年 9 月) .
- (171) 大塚 翔, 古川茂人(2020). "オリーブ蝸牛束反射の応答特性と雑音下での語音聴取能力の関係," 第 65 回日本聴覚医学会総会・学術講演会 (2020 年 10 月).
- (172) 藤平晴奈, 古川茂人, 柏野牧夫(2020). "成人の自閉スペクトラム症者における聴性脳幹反応," 第 65 回日本聴覚医学会総会・学術講演会 (2020 年 10 月).
- (173) 藤平晴奈, 糸井千尋, 古川茂人, 加藤進昌, 柏野牧夫(2020). "自閉スペクトラム症者における両耳間時間差・レベル差の弁別閾値," 日本音響学会秋季研究発表会 (2021 年 3 月) .
- (174) 古川茂人 (2021) "瞳孔・眼球運動反応からの注意へのアプローチ," 日本音響学会春季研究発表会(2021.3.10). [招待講演 ; 2020 春季研究発表会での誌上発表と同内容].
- (175) 藤平晴奈, 糸井千尋, 古川茂人, 加藤進昌, 柏野牧夫(2021). "自閉スペクトラム症者の両耳間時間差およびレベル差の弁別閾と聴性脳幹反応," 日本音響学会聴覚研究会 (2021 年 5 月) .

## 解説記事等

- (1) S. Furukawa, J.C. Middlebrooks (2001) "Cortical codes for sound localization," *Acoust. Sci. Tech.* 22, 69-76.
- (2) J.C. Middlebrooks, L. Xu, S. Furukawa, E.A. Macpherson (2002) "Cortical neurons that localize sounds," *Neuroscientist*, 8; 73-83.
- (3) アラン・R・パーマー, トレバー・M・シャクレトン, デイヴィッド・マクアルパイン (2002) "両耳聴の神経機構," 日本音響学会誌, 58(3), 184-192 (古川訳).
- (4) 古川茂人 (2004) "解説 : 音を聞く仕組みを探る," 計測と制御 (計測自動制御学会 学会誌), 43(4), 294-300.
- (5) 古川茂人(2010) "聴覚経路," 電子情報通信学会「知識ベース」2群7編1-4 (広瀬ら 編), 電子情報通信学会, 9-11/(36), <http://www.iceice-hbkb.org/portal/>.
- (6) 柏野牧夫, 米家惇, Liao Hsin-I, 古川茂人(2014) "身体から潜在的な心を解読するマインドリーディング技術," NTT技術ジャーナル, 26(9), 32-36.
- (7) M. Kashino, M. Yoneya, H-I Liao, S. Furukawa (2014) "Reading the Implicit Mind from the Body," *NTT Technical Review*, 12(11).
- (8) 古川茂人, 山岸慎平, Liao Hsin-I, 米家惇, 大塚翔, 柏野牧夫 (2015) "身体反応に現れる「聞こえ」とそのメカニズム," NTT技術ジャーナル, 27(9), 13-16.
- (9) S. Furukawa, S. Yamagishi, H-I Liao, M. Yoneya, S. Otsuka, M. Kashino (2015) "Biological

Measures that Reflect Auditory Perception," NTT Technical Review, 13(11).

- (10) 山田武士, 高橋敏, 納谷太, 池邊隆, 古川茂人(2016) "NTTグループにおける AI 研究の取り組みと方向性," NTT技術ジャーナル, 28(2), 8-13.
- (11) 古川茂人, 米家惇, Liao Hsin-I, 柏野牧夫 (2016) "眼から読み取る心の動き—Heart-Touching-AI のキー技術," NTT技術ジャーナル, 28(2), 22-25.
- (12) T. Yamada, S. Takahashi, F. Naya, T. Ikebe, S. Furukawa (2016) "Artificial Intelligence Research Activities and Directions in the NTT Group," NTT Technical Review, 14(5).
- (13) S. Furukawa, M. Yoneya, H-I Liao, M. Kashino (2016) "The Eyes as an Indicator of the Mind—A Key Element of Heart-Touching-AI," NTT Technical Review, 14(5).
- (14) 古川茂人 (2016) "耳で感じる気配のヒミツ—音が消えることは、物があること?," 触感コンテツ専門誌ふるえ, 6, 5.
- (15) 古川茂人(2016) "聴覚の時間情報処理," Audiology Japan, 59, 615-622.
- (16) 古川茂人(2017) "聴覚末梢系の概要," 日本音響学会誌, 73(10), 639-644.
- (17) マリオ・スヴィルスキー (2018) "人工内耳と電気聴覚," パリティ, 33(7), 24-31 (古川訳).
- (18) 上村卓也, 寺島裕貴, 古川茂人 (2019) "音の質感知覚と聴覚系モデル," 映像情報メディア学会誌, 73(3) 427-430.
- (19) 古川茂人(2019) "聴覚生理学概説," 音響技術, 48(2), 18-22.
- (20) 古川茂人(2019) "聴覚の「中次」処理," 情報処理, 60(10), 963-964.
- (21) S. Furukawa, H. Terashima, T. Koumura, H. Tsukano (2020) "Data-driven approaches for unveiling the neurophysiological functions of the auditory system", Acoust. Sci. Tech, 41, 63-66.

## 書籍等

- (1) J.C. Middlebrooks, L. Xu, S. Furukawa, B.J. Mickey (2000) "Location signaling by cortical neurons," in Integrative Functions in the Mammalian Auditory Pathway (ed. Oertel, Popper, Fay), Springer Handbook for Auditory Research, New York: Springer-Verlag, 319-357.
- (2) J.C. Middlebrooks, S. Furukawa, G. C. Stecker, B.J. Mickey (2005) "Distributed representation of sound-source location in the auditory cortex," in The auditory cortex: a synthesis of human and animal research (ed. König, Heil, Budinger, Scheich), Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates, 225-240.
- (3) 平原達也, 古川茂人 (2008) "聴覚の生理学," 講座 感覚・知覚の科学 3 聴覚・触覚・前庭感覚 (内川 編), 朝倉書店, 1-63.
- (4) 古川茂人 (2008) "聴覚の心理物理学," 講座 感覚・知覚の科学 3 聴覚・触覚・前庭感覚 (内川 編), 朝倉書店, 64-101.
- (5) S. Furukawa, S. Washizawa, A. Ochi, M. Kashino (2013) "How independent are the pitch and the interaural-time-difference mechanisms that rely on temporal fine structure information?" in Basic Aspects of Hearing (ed. Moore et al.), New York: Springer, 91-99. (Proceedings of the 16<sup>th</sup> International Symposium on Hearing, also regarded as an article in Adv. Exp. Med. Biol. 787)
- (6) A. Ochi, T. Yamasoba, S. Furukawa, S. (2016) "Contributions of coding efficiency of temporal-structure and level information to lateralization performance in young and early-elderly listeners" in Physiology, Psychoacoustics and Cognition in Normal and Impaired Hearing (ed. Van Dijk et al.), Springer, 19-28. (Proceedings of the 17<sup>th</sup> International Symposium on Hearing, also regarded as an article in Adv. Exp. Med. Biol. 894)

- (7) 古川茂人 (2018) "2.2.1 音の物理的特性," 基礎心理学実験法ハンドブック (日本基礎心理学会 監修), 朝倉書店, 74-77.
- (8) 古川茂人 (2018) "2.2.2 デジタル信号処理," 基礎心理学実験法ハンドブック (日本基礎心理学会 監修), 朝倉書店, 78-81.
- (9) 古川茂人 (2018) "2.2.6 聴覚心理物理学における基礎的的刺激/実験法," 基礎心理学実験法ハンドブック (日本基礎心理学会 監修), 朝倉書店, 90-93.
- (10) 古川茂人 (2018) "第3章 人の会話を聞きとるしくみってどうなっているの?," ソーシャル・マジョリティ研究: コミュニケーション学の共同創造 (綾屋紗月 編著), 金子書房, 91-131.
- (11) 古川茂人 (2019) "第3章 聴覚の基礎," 音響学講座1 基礎音響学 (安藤彰男 編著), コロナ社, 85-143.
- (12) 古川茂人 (2019) "2-4 音楽・ピッチ感覚," 生き物と音の事典 (生物音響学会 編), 朝倉書店, 36-37.
- (13) 古川茂人 (2019) "2-23 音源定位の仕組み," 生き物と音の事典 (生物音響学会 編), 朝倉書店, 74-75.
- (14) 古川茂人 (2021) 音響学講座5 聴覚 (編), コロナ社.
- (15) 古川茂人, 鈴木陽一 (2021) "第3章 検出閾値・ラウドネス・強度弁別," 音響学講座3 聴覚 (古川茂人 編著), コロナ社, 49-74.
- (16) 古川茂人 (2021) "第4章 時間情報処理," 音響学講座3 聴覚 (古川茂人 編著), コロナ社, 75-97.

#### 招待講演(再掲含む)

- (1) S. Furukawa, K. Maki, H. Riquimaroux, M. Kashino (2002) "Context dependency of responses to the interaural phase difference in the inferior colliculus," Forum Acusticum Sevilla 2002, 3rd European Congress on Acoustics (2002.9.16-20, Sevilla, Spain).
- (2) 古川茂人 (2007) "聴覚皮質のニューロン集団による空間の符号化," 第84回日本生理学会大会・ランチョンセミナー (2007.3.21 大阪).
- (3) 古川茂人 (2007) "聴覚空間知覚の神経機構," 第40回知覚コロキウム (2007.3.30 箱根)
- (4) 古川茂人 (2007) "聴覚中枢における空間情報表現," 豊橋科学技術大学メディア科学リサーチセンター 視聴覚コア・ワークショップ 聴覚皮質研究会 (2007.11.27 豊橋).
- (5) S. Furukawa, K. Maki (2009) "Transform of auditory space representation along the mammalian collicular pathway," Seminars in Hearing and Communication Science, University of Washington, (2009.2.13, Seattle, USA).
- (6) S. Furukawa, K. Maki (2009) "Transform of auditory space representation along the mammalian collicular pathway," 第14回聴覚研究フォーラム (2009.12.6 大津) .
- (7) S. Furukawa (2011) "Processes for interaural time and level differences: to what extent are they independent and where are they integrated?," 161st Meeting of the Acoustical Society of America (2011.5.23-27, Seattle, USA).
- (8) 古川茂人 (2011) "「聞こえ」を支える脳の働き," 日本補聴器技能者協会 研修会(2011.8.4 東京).

- (9) 古川茂人 (2012) "聴皮質における空間表現," 第 89 回日本生理学会大会 (2012.3.31 松本).
- (10) 古川茂人, 西田鶴代, 近藤公久, 箕一彦 (2012) "両耳間時間差の変調情報の周波数チャンネル間統合," 日本音響学会秋季研究発表会(2012.9.21 長野).
- (11) 古川茂人(2012) "両耳間時間差の脳内処理メカニズムへの心理物理学的アプローチ," 第 36 回人工知能学会 AI チャレンジ研究会(2012 年 11 月横浜).
- (12) 古川茂人(2013) "聴覚の時間情報処理," 日本聴覚医学会 第 10 回内耳ひずみ研究会(2013 年 7 月 東京).
- (13) 古川茂人(2014) "人の会話を聞き取る仕組みってどうなっているの?," ソーシャル・マジョリティ研究会セミナー2014 (2014 年 7 月 東京).
- (14) S. Furukawa, H. Liao, S. Kidani, M. Yoneya, M. Kashino, (2014), "Evaluating the salience of auditory events through eyes," 7<sup>th</sup> Forum Acusticum Krakow 2014, (2014.9.7-14, Krakow, Poland)
- (15) 古川茂人(2014) "聴覚的顕著性へのアプローチ," 人間の視覚的注意の分析と応用, 国立情報学研究所共同研究ミーティング(2014 年 9 月 軽井沢).
- (16) 古川茂人(2014) "聞きたい音を聞く耳と脳の仕組み," 日本音響学会東海支部 平成 26 年度技術講習会(2014 年 11 月 名古屋).
- (17) 古川茂人(2016) "身体から読み取る「聞こえ」," HCC 研究会 平成 28 年度新年互礼会 (2016 年 1 月 大阪).
- (18) 古川茂人(2016) "「隠れた難聴」とその評価," 日本音響学会春季研究発表会(2016 年 3 月 横浜).
- (19) 古川茂人(2016) "聴覚研究のための基礎知識," 日本音響学会第 18 回サマーセミナー「音響学の基礎と最近のトピックス」(2016 年 9 月 白馬).
- (20) 古川茂人(2016) "ざっくりわかる聴覚生理," 日本音響学会春季研究発表会スペシャルセッション (2016 年 9 月 富山).
- (21) 古川茂人(2017) "生体反応計測による選択的聴取メカニズムの探究," 日本聴覚医学会 第 65 回聴覚生理研究会 (2017 年 10 月 福岡).
- (22) 古川茂人(2018) "身体反応から探る聴覚のメカニズム," 北陸先端科学技術大学院大学 情報科学系セミナー (2018 年 1 月 能美).
- (23) S. Furukawa (2018), "Eye metrics as indicators of auditory salience?," Symposium: Understanding auditory salience, 41st ARO Midwinter Meeting (2018.2.13, San Diego, CA).
- (24) S. Furukawa, H. Terashima, T. Koumura, H. Tsukano (2018), "Data-driven approaches for unveiling the neurophysiological functions of the auditory system," Seminar on brain, hearing and speech sciences for universal speech communication (2018.10.29 Sendai, Japan).
- (25) 古川茂人(2019) "隠れた聴覚機能を探る," 感覚研究ワークショップ センシング医工学の現状と展望 (2019 年 6 月 神戸).
- (26) 古川茂人(2019) "隠れた聴覚機能へのアプローチ," 千葉大学グローバルプロミネントリーディング育成研究プログラム・先進的骨伝導コミュニケーション 第 1 回シンポジウム・意見交換会 (2019 年 9 月 千葉).
- (27) 古川茂人(2020) "聴覚中枢メカニズムの理解に向けたアプローチ," 第 4 回感覚研究フロンティア シンポジウム ~感覚器から統合機構までの総合的理解と臨床医学への展望~ (2020 年 10 月 オンライン開催).

- (28) 古川茂人 (2021) "瞳孔・眼球運動反応からの注意へのアプローチ," 日本音響学会春季研究発表会(2021.3.10). [招待講演; 2020 春季研究発表会での誌上発表と同内容].
- (29) 古川茂人 (2021) "錯覚による感覚の理解とその応用," 第 15 回日本分子イメージング学会学術講演会 特別講演(2021.5.26).

## メディア

- (1) EE Times Japan 「あなたの知らない「音」の世界、体に起こる不思議な反応」にて研究紹介, <http://eetimes.jp/ee/articles/1506/05/news033.html> (2015 年 6 月 5 日)
- (2) KBS 京都 テレビ番組「京 bizS」にて研究紹介 (2015 年 7 月 10 日)
- (3) The Psychonomic Society の Featured Content として、瞳孔径反応に関する研究紹介, <http://www.psychonomic.org/featured-content-detail/drawing-curtains-of-windows-into-soul> (2015 年 8 月 31 日)
- (4) 日経産業新聞「眼の動きで感情見抜く: NTT 眼球の変化、1 秒 1000 回撮影」にて技術紹介, <http://www.nikkei.com/article/DGXMZO07441910Q6A920C1X90000/> (2016 年 9 月 21 日)
- (5) J Wave ラジオ番組「Koh Gen Do Words Alive」にて瞳孔・眼球運動に現れるココロについてコメント, (2017 年 9 月 29 日)
- (6) NTT 持株会社ニュースリリース「音を認識するために訓練された深層ニューラルネットワークが脳における音の表現と類似した表現を獲得することを発見 ～動物の脳が進化の過程で音認識に適した性質を獲得してきた可能性を示す～」, <https://www.ntt.co.jp/news2019/1907/190710a.html> (2019 年 7 月 10 日)
- (7) 日経産業新聞「音声認識 AI、哺乳類の脳に似る」にて研究紹介 (2019 年 7 月 18 日)
- (8) 科学新聞「音を認識するため訓練した DNN 脳の音表現と類似した表現を獲得」にて研究紹介 (2019 年 7 月 26 日)
- (9) 通信興業新聞「音認識訓練された DNN 脳の音の表現と類似」にて研究紹介 (2019 年 7 月 29 日)
- (10) NHK BS プレミアム テレビ番組 「ヒューマニエンス ～“聴覚” 世界をつかむ精緻な進化～」にて聴覚の音源定位実験のデモおよび解説 (2020 年 10 月 8 日)

## 展示・イベント

- (1) “環境が教える音の位置～実環境で有効な音源定位手がかかり～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2003, NTT けいはんなビル (2003 年 6 月 6-6 日)
- (2) “脳の中で伸び縮みする音空間～聴覚空間認知メカニズムの文脈依存性～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2015, NTT けいはんなビル (2004 年 6 月 10-11 日)
- (3) “聴覚による空間認知の脳内メカニズム”, 研究展示, CS 研オープンハウス×未来想論 2008, NTT けいはんなビル (2008 年 5 月 29-30 日)
- (4) “なぜ聞き取りにくいのか? ～脳の違いを見つける聴覚検査～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2011, NTT けいはんなビル (2011 年 6 月 9-10 日)
- (5) “聞きたい音を聞く脳のメカニズムを探る～心理物理、計算モデル、脳機能計測によるアプロ



- ーチ～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2012, NTT けいはんなビル (2012 年 6 月 7-8 日)
- (6) “聞きとりの得意な人、不得意な人は何が違う？～聴覚基礎特性の個人差の元を探る～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2014, NTT けいはんなビル (2014 年 6 月 5-6 日)
- (7) “あなたの"聞こえ"を測ります～生体反応に現れる音の知覚世界～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2015, NTT けいはんなビル (2015 年 6 月 4-5 日)
- (8) “見えてきた"聞こえ"の世界～生体計測で探る聴覚の隠れた働き～”, 研究講演, CS 研オープンハウス 2015, NTT けいはんなビル (2015 年 6 月 5 日)
- (9) “目の動きからユーザの「ココロ」を推定します～眼球運動・瞳孔径に基づくマインドリーディング技術～”, 研究展示, NTT R&D フォーラム 2016, NTT 武蔵野研究開発センタ (2016 年 2 月 18-19 日)
- (10) “分かってきた耳の繊細な働き～内耳における振幅変調一周波数変調変換システム～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2016, NTT けいはんなビル (2016 年 6 月 2-3 日)
- (11) “「自然な」音を調べて聴覚を理解する～バイノーラル録音や空間残響に着目した聴覚再考～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2017, NTT けいはんなビル (2017 年 6 月 1-2 日)
- (12) “無意識の目の動きからココロを読む～微小眼球運動から潜在的な心を解読する技術～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2017, NTT けいはんなビル (2017 年 6 月 1-2 日)
- (13) “音への注意を眼で測る～瞳孔反応に現れる聴覚空間注意～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2018, NTT けいはんなビル (2018 年 5 月 31 日-6 月 1 日)
- (14) “人工知能で人の聞こえの仕組みを理解する～機械学習モデルによる聴覚神経機構の分析～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2018, NTT けいはんなビル (2018 年 5 月 31 日-6 月 1 日)
- (15) “鳥の声で喋り、水の泡で演奏する～聴覚信号処理モデルを用いた音のテクスチャ変換～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2019, NTT けいはんなビル (2019 年 5 月 30-31 日)
- (16) “微小な眼球運動から垣間見る認知状態～眼球運動の動特性と認知タスク・瞳孔径の関係～”, 研究展示, CS 研オープンハウス 2020, Web 公開 (2020 年 6 月 4 日公開)

## 競争的資金

- (1) 総務省 戦略的情報通信研究開発推進制度 (SCOPE) 研究開発課題「聴覚的顕著性の操作に基づく、音響情報の選択的強調技術の創出」研究代表者 (2012-2014)
- (2) 文科省 科研費新学術領域研究「構成論的発達科学 (計画班: 当事者研究による発達障害原理の内部観測理論構築とその治療的意義)」連携研究者 (2012-2017)
- (3) 文科省 科研費新学術領域研究「多様な質感認識の科学的解明と革新的質感技術の創出 (計画班: 信号変調に基づく視聴触覚の質感認識機構)」研究分担者 (2015-)

## 対外活動

- (1) 日本音響学会
- (ア) 聴覚研究委員会 幹事 2005 年 4 月～2008 年 3 月; 副委員長 2015 年 5 月～2017 年 5 月
- (イ) 学会誌編集委員 (論文部会) 2009 年 6 月～2015 年 6 月 (会誌部会) 2017 年 6 月～

2019年5月

- (ウ) 代議員 2013年2月～現在
- (エ) 理事 2013年5月～2017年5月
- (オ) 音響学講座 編集委員 2015年7月～2021年3月
- (カ) その他 各種選奨選定委員、査読委員、研究発表会座長、国際渉外委員など
- (2) Acoustical Society of America
  - (ア) Session co-organizer and co-chair “Perspectives of Research in Overlooked Hearing Problems”  
5th Joint meeting of the Acoustical Society of America and the Acoustical Society of Japan 2016年11月
- (3) Association for Research in Otolaryngology
  - (ア) Session co-moderator “Psychophysics: Relating Behavior, Physiology and Models of Hearing” 33rd ARO Midwinter Meeting (Anaheim, CA) 2010年2月
- (4) 豊橋技術科学大学 メディア科学リサーチセンター 客員准教授 2008年～2009年
- (5) Trends in Hearing 編集委員 2014年4月～
- (6) 博士学位審査員： 東京工業大学 (2015.11)、北陸先端科学技術大学院大学 (2017.12)
- (7) Universal Acoustical Communication International Symposium Technical Committee (2018.10)
- (8) 浜松科学館 展示「どこまで聞こえる？」監修(2019.7～)
- (9) 2019 Telluride Neuromorphic Cognition Engineering Workshop, Invited faculty (2019.7)
- (10) 感覚研究コンソーシアム アカデミア特別会員(2019～)
- (11) 科学技術振興機構 (JST) 戦略的創造研究推進事業さきがけ 生体多感覚システム 領域アドバイザー (2021.6～)

## 教育活動

- (1) Supervisor in Experimental Psychology (Hearing) and Japanese, University of Cambridge 1994-1995
- (2) 東京女子大学 「マルチメディアと心理学 (聴覚)」 非常勤講師 2010年～2011年
- (3) 短期実習生 (カルフォルニア工科大学; スタンフォード大学; 豊橋技術科学大学; 大阪大学; 九州大学) の受入・指導担当
- (4) 博士課程学生 (東京大学医学部; 東京大学工学部; 中京大学) 指導
- (5) 東京大学 「認知科学—ヒトの感覚情報処理と工学技術—」 精密工学特別講義Ⅱ 非常勤講師 2016年6月24日
- (6) 京都市立芸術大学 「音楽学特講/音楽学特殊研究」 集中講義 非常勤講師 2016年8月8～10日
- (7) 工学院大学 情報学部情報デザイン学科 「「隠れた」聴覚メカニズムを探る」情報デザイン先端技術 非常勤講師 2018年9月25日
- (8) 東京大学 総合文化研究科 「聴覚の心理学・生理学」生命環境科学特別講義Ⅳ 非常勤講師

師 2018年9月25日～

(9) 九州大学 芸術工学部 「聴覚生理学」 非常勤講師 2020年6月27-28日

## 受賞

- (1) NTTコミュニケーション科学基礎研究所 所長表彰 研究開発賞, 2009年4月
- (2) 人工知能学会全国大会 (第33回) 優秀賞, 2019年11月
- (3) NTTコミュニケーション科学基礎研究所 所長表彰 研究開発賞, 2020年12月
- (4) NTT先端技術総合研究所 所長表彰 研究開発賞, 2020年12月